

В РАЗРУШЕННОЙ ВОЙНОЙ ЧЕЧНЕ ВЛАСТЬ БЕРУТ ЖЕНЩИНЫ Стр.30

► КИНО
ОБЗОР
► VIDEO

www.itogi.ru

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

25 АПРЕЛЯ 2000

ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**®

Питер-2000

Интриги на льду и вокруг Стр.14-24



9 771027 396001

№ 17 (203)

Подписка на журнал «Итоги»
принимается без ограничений
по всей территории РФ.
В розницу журнал распро-
страняется в Москве

Москва, Санкт-Петербург, Архангельск,
Астрахань, Барнаул, Брянск,
Владивосток, Владимир,
Волгоград, Вологда,
Воронеж, Выборг,
Екатеринбург, Златоуст,

Иваново, Иркутск, Казань,
Калуга, Кинешма, Киров,
Костромь, Краснодар,
Красноярск, Магнитогорск,
Мурманск, Нерехта,
Н.Новгород, Н.Талица,
Новгород, Новокузнецк,

Новосибирск, Обнинск,
Омск, Оренбург, Орел, Пенза,
Петрозаводск, Пермь, Псков,
Ростов, Ростов-на-Дону,
Рыбинск, Рязань,
Самара, Саратов,
Смоленск, Сочи, Ставрополь,

Сыктывкар, Тамбов, Тверь,
Томск, Тула, Тюмень,
Ульяновск, Ухта, Хабаровск,
Челябинск, Шуя, Элиста,
Ярославль, в странах СНГ:
Азербайджан, Армения,
Белоруссия, Грузия,

Казахстан, Киргизия,
Молдавия, Украина. Журнал
можно приобрести также
в Австрии, Великобритании,
Венгрии, Германии, Италии,
Испании, Польше, США,
Финляндии, Швейцарии.

Новое ПОКОЛЕНИЕ

САМЫЕ ВЫГОДНЫЕ
№1
ТАРИФЫ

ТАРИФНЫХ ПЛАНОВ

с 3 апреля!

20%

скидка при звонках на стационарные телефоны
«Любимый номер»
(для тарифного плана «СЕРЕБРЯНЫЙ»)

\$0,15

круглосуточно по выходным дням
(для тарифных планов
«СЕРЕБРЯНЫЙ» и «ЗОЛОТОЙ»)

\$0,25

минимальная стоимость
минуты разговора в дневное время
по прямому московскому номеру
(тарифный план «ПЛАТИНОВЫЙ»)

1 час

добавляется ко льготному
времени
(теперь с 21:00 до 8:00)

от 30 до 75 минут

Абонентная плата?
Ее фактически нет!
ежемесячно
включенный
в абонентскую плату

Бесплатно

звонки менее 9 секунд

\$79

в офисах
компании



... и все это в самой современной сети
БИ ЛАЙН GSM 900/1800!

755-0055

www.beelinegsm.ru

БИ ЛАЙН
GSM

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ 25 апреля 2000

Интернет-версия по адресу www.itogi.ru

ГЛАВНАЯ ТЕМА



29 апреля в Петербурге стартует чемпионат мира по хоккею-2000. В последние годы в нашей стране хоккей, как и спорт вообще, перестал быть частью государственной идеологии, переместившись в разряд личных пристрастий. И все же сегодня интерес к ледовым сражениям возвращается. Видимо, Питер и покажет: действительно ли хоккей восстанавливает свой статус любимой игры, способной конкурировать даже с футболом
Стр. 14-24

Женщины-начальницы в Чечне становятся все больше.

Главы администраций Гудермесского и Ножай-Юртовского районов, селения Лермонтов-Юрт возле Ачхой-Мартана — женщины. Трудно представить себе что-нибудь более далекое от традиционных устоев чеченского общества, чем назначение женщин на командные должности. Но может быть, им и суждено спасти эту погибающую страну... **Стр. 30**



Несмотря на обилие программ поддержки фермерства, принимавшихся на протяжении 90-х годов, ни одна из них не была выполнена даже наполовину.

Теперь российские фермеры уже не ждут помощи от государства, предпочитая справиться своими силами **Стр. 54**

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Сергей Авдеев	Скользкая политика	14
Михаил Марголис	Доказательства Якушева	18
Валерий Грибанов	Ледовые страдания	18
Город ждет прибылей		20
М. М. Проблемы выбора		22
Ярослав Шимов	Чехи надеются на повторение пройденного	23



ПРОСЛЕ ЗАПРЕЩЕННЫЕ ТУРИЗМ
ВЛАДИМИРА ЛУТЦОВА:
ТРИЗОВЫЙ РАСЧЕТ И ХОЛОДНЫЙ
ПРАГМАТИЗМ. **Стр. 26**



РЕЗЮМЕ НАДВИЖАЮЩЕГОСЯ
НА ФОНДОВЫЙ РЫНОК МИРА
МОЖЕТ ПОЙТИ НА ПОЛЬЗУ
РОССИИ. **Стр. 50**

В РОССИИ

Александр Гольц, Дмитрий Пинскер	Ничего личного. Только бизнес	26
Дмитрий Пинскер	Конец Скуратова	28
Маша Гессен	Матриархальная Чечня	30
Галина Ковальская	Не с кем и не о чем	34
Дмитрий Хитаров	Орган счета	43

ДЕЛО

Ирина Андреева	А вдруг алтын?	50
Ирина Розенберг	Спрос возрождает предложение	51
Кира Ремнева	Клубни гнева	54
	Откуда и куда идут деньги	56

ОБЩЕСТВО

Игорь Данилевский	Наша чужая история	59
Ольга Коалова	Quo vadis, старая история?	62
Ольга Большакова	Разноцветные картинки	63

ИСКУССТВО

Юрий Гладильщиков	Игры в классики	65
-------------------	-----------------	----

БИБЛИОТЕКА

Лев Данилкин	Третий сын Умберто Эко	70
--------------	------------------------	----

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

Книги. Драматический театр. Балет. Коллекции. Музыка		71-72
--	--	-------

И КРОМЕ ТОГО

Телеграф. Междоуметия		6-8
Разговоры запросто. Те, которые		10-12
Save as		45
Профиль: Адыс, Фухимори		46
Экономические хроники		58
Владимира Май		74
Игры		74

На обложке фото ГОТОВАНК

Вектор достоинств



OPEL Vectra - Ваш выбор, безусловно, продиктован разумом. Стильный дизайн сочетается с функциональностью. Все сбалансировано, все продумано до мелочей - недаром OPEL Vectra называют "любимицей Европы". Высокая экономичность и отличная динамика - семейные черты 16-и клапанных

двигателей OPEL. Отменная плавность хода и отточенная управляемость - это заслуга подвески с подруливанием. Элегантный салон, кондиционер, ABS, подушки безопасности, электропакет, десятилетняя гарантия от сквозной коррозии - все это OPEL Vectra. Точный расчет во всем. OPEL Vectra - вектор достоинств.



АВТОМОБИЛИ ИМПОРТИРУЕМЫЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ
ЕДИННЫЕ РОЗНИЧНЫЕ ЦЕНЫ УСТАНОВЛЕННЫЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ
АВТОМОБИЛИ АДАПТИРОВАНЫ К РОССИЙСКОМУ УСЛОВИЮ
ПРОГРАММА ДЛЯ КОРПОРАТИВНЫХ КЛИЕНТОВ

OPEL

Лэптоп — находка для шпиона



ПРЕДСТАВЬТЕ СЕБЕ УЖАС ЧЕЛОВЕКА, НЕ НАХОДЯЩЕГО в кармане ключи от квартиры и лихорадочно перебирающего в уме варианты того, куда они могли исчезнуть: потерял, украли? А что, если ключи оказались в руках коварного злоумышленника, знающего твой адрес, и в эти минуты он шарит по шкафам, пряча в кармане драгоценности жены и выладевшие из кубышки «зеленые»?

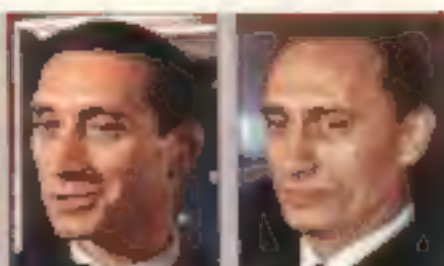
А теперь вообразите в таком плачевном положении могущественное министерство ведущей державы мира, хранившее за семью печатями государственные секреты и в один прекрасный день обнаружившее, что к ним получили доступ неизвестные. Что значит потеря простой связки ключей по сравнению, скажем, с утратой ноутбука, содержащего пароли, которые обеспечивают доступ к секретной разведывательной информации? Именно такое ЧП и произошло недавно не где-нибудь, а в Государственном департаменте США: из конференц-зала, где проходило важное совещание, таинственным образом исчез лэптоп с информацией, содержащей ключи к шифрам. Агенты ФБР до сих пор так и не могут выяснить, был ли он украден или потерялся. И то, и другое выглядит невероятным: в зал не так-то просто проникнуть посторонним.

Госдеп охватила паника — здесь сразу вспомнили о некоем русском шпионе, в прошлом году якобы пытавшемся установить в одном из залов подслушивающее устройство, и о «человеке в твидовом пальто», годом ранее на виду у двух секретарей вошедшем в кабинет высокопоставленного чиновника рядом с кабинетом самой г-жи Олбрайт и унесшем папку важных материалов. Кто это был, так до сих пор и не удалось установить. Документы исчезли. Между тем газета «Вашингтон пост» приводит слова официального представителя Госдепа о том, что серия произошедших здесь ЧП стала результатом не слабой системы безопасности, а халатности сотрудников, превративших внешнеполитическое ведомство в прокладной двор.

Впрочем, в постигшем их несчастье американцы не одиноки. В течение пяти дней сразу две трагикомические истории, связанные с утечкой секретных лэптопов, произошли с британской разведкой. Вначале у агента МИ-5 среди бела дня в лондонском метро украли компьютер, полный секретных материалов о Северной Ирландии. Бедолага поставил лэптоп между ног, когда покупал билет на поезд, и этого оказалось достаточно, чтобы он оказался в руках вора. Погоня за преступником не увенчалась успехом.

Еще не оправившись от этого удара, британские спецслужбы получили новый налившийся в баре неподалеку от штаб-квартиры МИ-6, еще один агент потерял лэптоп, содержащий информацию об агентах разведки, работающих в других странах. Случайно или нет, но вскоре последовало сообщение об аресте британского шпиона в Таггине.

Что там говорить, технологии технологиями, пароли паролями, а человек — человеком. Он может напиться, расслабиться, отвлечься. И на минуту забыть о том, что лэптоп — находка для шпиона. **С.С.**



ПОЛИТИКИ И ФИНАНСИСТЫ ВСЕГО МИРА ПЫТАЮТСЯ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС: «ЧТО ТАКОЕ Г-Н ПУТИН?» УДАЛОСЬ ЭТО ПОКА, КАЖЕТСЯ, ТОЛЬКО ОБСЕРВАТЕЛЮ СЛУЖБЫ ДЕЛОВОЙ ИНФОРМАЦИИ М. БЛУМБЕРГА ДЭВИДУ ДЕ РОЗА. ОН ОБНАРУЖИЛ «ИСТИННОЕ» ЛИЦО НОВОГО РОССИЙСКОГО ПРЕЗИДЕНТА. СЛОВА: **ВОЛНИТЕЛЬ ГРОСШЕЙСТЕР КРОШЕШЕЙ** ИЗ ВОЕННИКА БОКОВСКОЙ СЛУЖБЫ «ОБ РОССИИ С ЛЮБОВЬЮ».



Тайное не стало полным

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ В МУЗЕЕ И БИБЛИОТЕКЕ РОЗЕНБАХА (Филаделфия) открылась выставка. За этим событием следили практически все информационные агентства мира. Но сенсации не произошло. Загадка 28-летних отношений между великой актрисой Гретой Гарбо и испанской аристократкой Мерседес де Акоста, которых подобрали в лесбийской связи, не разгадана и на этот раз. В последние, переданные де Акоста в музей в 1960 году с условием обнародовать их через несколько лет после смерти обеих дам, не содержится ничего, что могло бы точно свидетельствовать об их интимных отношениях. Поводом для слухов послужили мемуары испанки, в которых она рассказывала о совместных купаниях в обнаженном виде, страданиях в разлуке и страстных письмах. Что до писем, то в них Гарбо по жаловалась на «жуткую профессию», то на жизнь, где «все наперекосяк», то призывает подругу «быть хорошим мальчиком», то пишет: «Я не такая, как ты», то просит Мерседес забронировать в Париже номер для нее и ее слуги. Так что каждый волен думать, что хочет. «Тайна» Гарбо остается нераскрытой», — заявила внучатая племянница звезды Грей Хоран. **■**

Голосовать можно и голым

ЧЛЕНЫ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ одного из участков в местечке Аграте Конгубида неподалеку от Милана, испытали легкий шок. Группы примерно из тридцати человек пришли исполнить свои гражданские долг — проголосовать на парламентских в Италии выборах местных органов власти — практически в чем мать родила. Оказалось, что это протест против немыслимого шума, который стал раздаваться в холмах холмистых пунктов, расположенных близ milanского аэропорта. Маленькая Нордана там прошла реконструкция, и из-за чего возмущение судя стало делить над головами местных жителей (на снимке) с еще большей частотой, чем раньше. Разоблачаясь в мотивах избирательной, мы разберемся проголосовать.

Бекхэм потеснил Тэтчер

РУКОВОДСТВО ЛОНДОНСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОРТРЕТНОЙ ГАЛЕРЕИ приняло решение перевести портрет Маргарет Тэтчер на современное разделение в исторический. Обычно в эти залы попадают знаменитости, умершие как минимум десять лет назад. Избранно же экс-премьера во многом способствовало появление в галерее портретов звезды «Манчестер Юнайтед» Дэвида Бекхэма и актрисы Кейт Уинслет, появившейся в главной роли в фильме «Титаник». Вдобавок к этому музейщики подобрали для «Мэгги» не лучшее место. Теперь ей годами придется конкурировать на изображении своего злейшего врага — Артура Скандлелла, основателя критики политики Железной леди во время шахтерских забастовок 1980-х годов. **■**

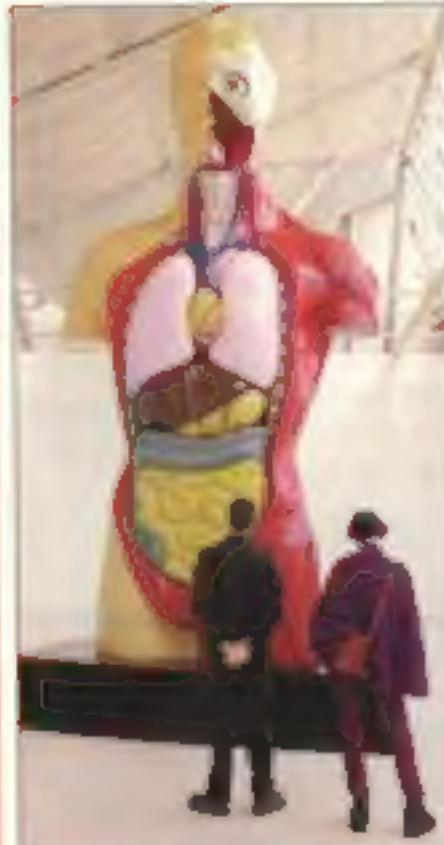


«Итогам» продули все

В ТЕ ДВА НЕДЕЛИ «ИТОГИ» УСПЕШНО ТРЕНИРОВАЛИСЬ — ЧЕРЕЗ НЕКОТОРЫЕ ДНИ СОСТОИТСЯ ОЧЕРЕДНОЙ турнир Mtv media rock, в котором, как обычно, будут соревноваться десятки команд журналистов из Москвы и других городов. На этот раз, после успешных выступлений «Итогов» в предыдущих турнирах, в редакции созданы аж три команды. Самой удачной тренировкой оказалось участие «Итогов» в первой команде Сергея Адаменко в представительном турнире по русской гитарной, посвященном Дню космонавтики. Несмотря на то, что «Итоги» привыкли к гитарным играм на бильярде и другим играм с другими словами, испробовав гитару — это все равно, что, скажем, в фигурном катании танцоры выступить в соревнованиях спортивных пар! Вспомните, где в свои сны не садятся в данном случае не сработало. «Итоги» последовательно разобрались с самим собой космонавтов Г. Титова и П. Поповича, актера С. Шакурова и в финале — самого популярного Голландца — виртуоза гитары и действительно классного музыканта Александра Малинина, не позволив тому забыть в развлекательной партии ни одного шара. Полную версию см. в разделе «Телеграф». www.101.ru

Августейший лихач

КОРОЛЬ ШВЕЦИИ КАРЛ ГУСТАФ ПОЯВИЛСЯ ПЕРЕД ГРАЖДАНАМИ ДАНИИ за допущенное им нарушение правил дорожного движения — превышение скорости на автобустраде близ Копенгагена. Ранее датская полиция объявила, что один анонимный источник стал свидетелем того, как автомобиль «Феррари 456» со шведскими номерами неслось по шоссе со скоростью явно выше по-



Ах, Аполлон!

АНГЛИЙСКИЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР ЧАРЛЬЗ СААТЧИ, уже третий год шокирующий публику всего мира брутальными искусствами с передвинутой выставки «Секс-дэя. Молчаливые британские художники из собрания Саатчи», представил в Лондоне новый проект. С 20 апреля по 20 августа в своем музее, известном под названием «Галерея Саатчи», экстравагантный коллекционер показывает выставку «Муравьиный шум». Здесь можно увидеть скульптуру ангела (полный мужчина с крыльями, сидящий на табурете) или полуторжественное человеческое лицо, жмурящееся на зрителей. Но хитом выставки стала скульптура-паник-поп-арт художника Дэвида Херста. В этой работе высотой около 6 метров и весом 5 тонн Херст превратил гигантскую модель античной статуи в экзотический анатомический телатра. Как реагируют любители изящного на препарированного Аполлона, пока неизвестно. **■**



ложенных 110 км/ч. По мнению источника, за рулем машины находился король Швеции, известный любитель и коллекционер спортивных автомобилей. Карл Густаф не стал опираться. «Пойми на нарушение его заставила крайняя спешка: он торопился в аэропорт, чтобы встретить своих детей, прилетающих на празднование дня рождения датской королевы Маргрете. **■**

Джаггер уходит в кино

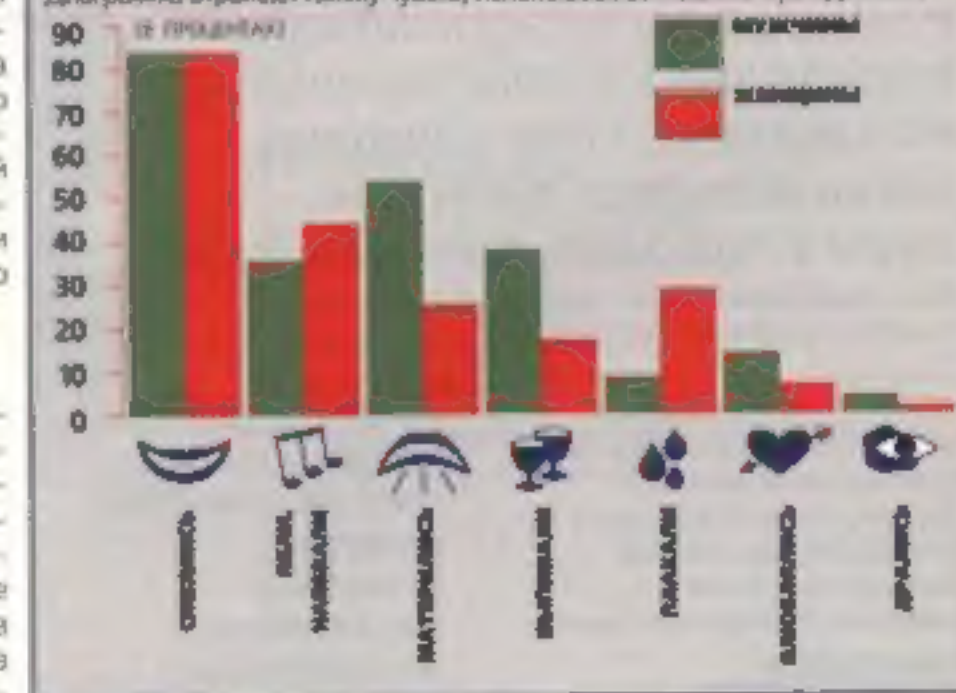
РОК-ВЕТЕРАН МИК ДЖАГГЕР ИЗДАВНА переманивался к кинематографу и сыграл несколько ролей (и даже эпизодическую роль певца-трансвестита из берлинского драматического театра в фильме «Солнечный»). Но теперь, кажется, он решил с головой погрузиться в кинотворчество и кинобизнес. Во-первых, он пишет сценарии фильмов под условным названием «Долгая игра» (The Long Play — название кино отсылает к долговременной (прокладке), в котором рассказывается о судьбе некоей поп-звезды и маньяков-убийц, шарящих в мире, где делается киты. В сценарии сценария Джаггеру помогает не кто-нибудь, а сам классик американской режиссуры Мартин Скорсезе — именно он и собирается снимать фильм. Во-вторых, Джаггер основал свою кинокомпанию Jagged Film, которая будет заниматься производством исключительно крупнобюджетных картин. Уже снимается триллер Enigma (о попытке взломать не-



медные секретные коды во время Второй мировой войны), вокруг которого объединились Кейт Уинслет, опытный сценарист-оскароносец Том Стоппард и режиссер Майкл Этид (сделавший «Бонси-79»). Среди прочих планов — фильм про Че Гевару с Антонио Бандерасом (хем же еще?) в роли Че. Глядишь, на каком-нибудь из «Оскаров» Мик выйдет за статуйкой как продюсер лучшего фильма года. Прямо как Спилберг.

Смеются все, кроме последних

КЛОД ЭМОЦИИ ЧАЩЕ ИСПЫТЫВАЮТ МУЖЧИНЫ, А КАКИЕ ЖЕНЩИНЫ? СУДЯ ПО опросу, проведенному ВЦИОМ (общенациональная репрезентативная выборка, 2400 респондентов), смеются мужчины и женщины одинаково часто, а вот плачут чаще, конечно, женщины. Зато мужчины намного регулярнее матерятся, выпивают и влюбляются. При этом напевают в основном студенты, больше всех матерятся безработные, а в человек из 2000 опрошенных в возрасте 18 лет и старше не смеялись никогда. Диаграмма отражает гамму чувств, испытываемых нашими гражданами:



Итоги.ru
Другие новости — ежедневно на www.101.ru

По информации «Итогов»,
REUTERS, AP, AP, Newsweek
ФОТО AP, EPA, P. Назарова

«У меня к докладчику пища для размышления. Мне интересно, в чьих кадрах родилась эта мысль»

Юрий Никифорова, депутат Госдумы, КПРФ

«Произошла драчка
или разборка двух
ведущих руководителей
предприятий
энергоснабжения,
и сегодня вся страна
находится в агонии
отключения».

Иван Склиаров, губернатор
Нижегородской области



«Не только у нас, но и за рубежом,
к сожалению, те же пешеходы
вытесняются с естественных,
так сказать, мест обитания,
кошми являются тротуары,
дворы и так далее, автомобилями».

Александр Якимов, заместитель начальника
Главного управления ГИБДД МВД РФ

«Дети составляют Белоруси
перед Россией за последние годы
три с половиной миллиарда
долларов, но это не долги перед,
так сказать, страны перед
страной — это просто
несовершенство нашей экономики».

Павел Бородин



«Давайте изучим
и внесем этот вопрос, чтобы
экспромтом тут не гадать».

Егор Строев

«Мои родственники тоже
должны где-то работать.
Им по двадцать восемь лет.
Молодым везде у нас дорога».

Вячеслав Кислицын, президент и глава правительства
Республики Марий Эл

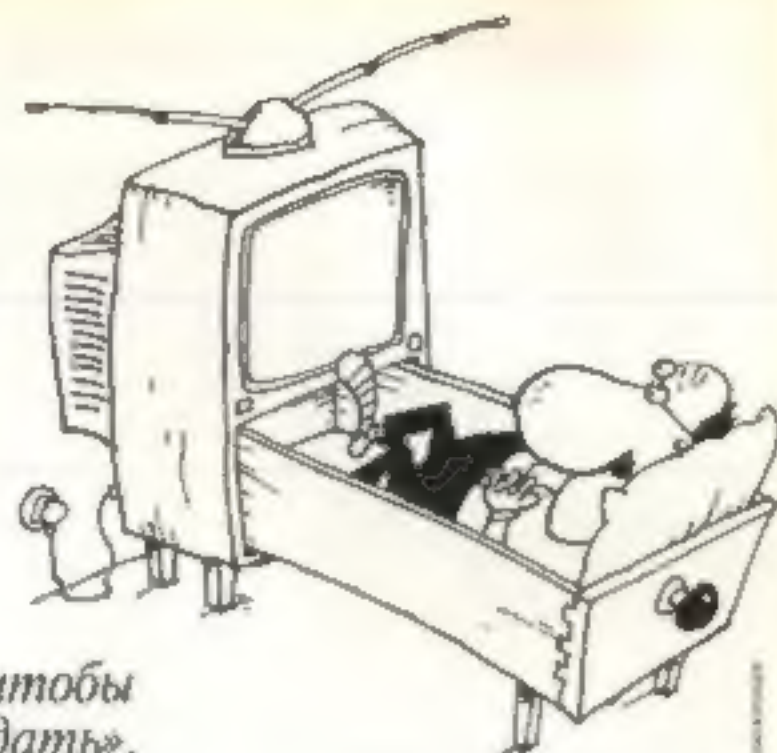
«Это в первую
очередь страдает
налогоплательщик.
Ему должно быть удобно
и приятно прийти там,
где он по большому
счету исповедуется.
Ведь что происходит:
человек заполняет
декларацию о доходах —
самое сокровенное!
То есть идет исповедь».

Геннадий Букаев, руководитель
Управления Министерства РФ
по налогам и сборам по Москве



«Очень бы хотелось,
чтобы в проверках,
которые проводятся,
во-первых,
не частили
и не опускались
до конкретных
мероприятий».

Сергей Степакин,
председатель Счетной
палаты



«Мы, естественно,
фиксируем все эти
заявления Масхадова.
Возможно, при
тщательном анализе
там можно увидеть
некие подвижки
в позитивном направлении
на вербальном уровне».

Сергей Ястребковский

«Надо убрать и.о.
Всегда мешает
и.о. И.о.! И.о.! —
Мешает».

Дмитрий Ашкков,
губернатор Саратовской области,
о Генпрокуратуре

«Наследственное
дерево очень хорошее.
На протяжении всей
истории у нас никто
не сидел в тюрьме,
у нас никто не воровал,
никто не гулял».

Василий Шандыбин,
депутат Госдумы, КПРФ,
о своих предках

«Вековая застенчивость
рабочего депутата
Шандыбина не позволяет
сказать ему вслух
то, от чего
наши сердца
растают».

Николай Харитонов



Успех имеет направление — направление Vectra



HP Vectra VL

Процессор Intel® Pentium® III 500, 550, 600 МГц.
Оперативная память от 64 МБ.
Жесткий диск Ultra ATA 6.4 или 8.4 Гб.
Графическая карта Matrox MGA G200 AGP 2x 8 МБ.
Windows 95 или Windows NT Workstation 4.0,
готовность к работе с Windows 2000.
Сетевое управление с помощью программного
обеспечения HP TopTools.
Встроенные средства обеспечения безопасности,
выдвижной, настольный корпус или мини-таур.



HP Vectra VE

Процессор Intel® Celeron® 466, 500 МГц,
Intel® Pentium® III 500, 550, 600, 650 МГц.
Оперативная память от 64 МБ.
Жесткий диск 4.3, 6.4, 13.5 Гб.
16-битная аудиокarta.
HP TopTools — возможность удаленного администрирования.
Windows 95, Windows NT Workstation 4.0.



КОМПАНИИ «РОСКО»
125063, Москва, ул. Юнната, 18.
Тел. факс: (095) 213-8001.
E-Mail: roscow@yandex.ru
http://www.roscow.ru

Москва, Аксон Информатик: тел.: (095) 250-8006. E-mail: axon@ai.ru.
Терралинк: тел.: (095) 721-0121/22. E-mail: info@terralink.redline.ru.
Харвест: тел.: (095) 956-9794/9600. E-mail: aas@harvest.ru.
Воронез, НПО Компьютерные сети: тел.: (0732) 52-02-15, 52-85-30. E-mail: compunet@comch.ru.
Самарк: тел.: (0732) 77-72-22, 77-39-94. E-mail: solver@solver.ru.
Нижневартовск, Сибирьинформ: тел.: (3466) 61-43-15, 61-42-62.
Самара, Спек Технолоржес: тел.: (8462) 34-65-75. E-mail: spin-t@hippo.ru.



1000 ЛЕТ ОЗАРЕНИЙ

«Сотрясающий небо гром»

Сергей Иванов

Однимнадцатого февраля 1230 года на заседание собралась Сеньория Флорентийской республики. 55 голосами против 33 было решено назначить мастера-бомбардир Ринальдо ди Вискламатта жалованием — 30 золотых в год на пятилетний срок, и также оплачивать все его расходы по отливке металлических пушек и производству пороха. Это первое документальное доказательство существования огнестрельного оружия.

В раннесредневековых войнах чисто использовались приспосаблившиеся, которые, хоть и страдали огнем, собственно огнестрельными не были. Например, византийцы и VII веке изобрели «жидкий огонь» на основе нефти, который выбрасывался из особым сифоном на корабль противника. Возрожденный и усовершенствованный в XI веке в Западной Европе арбалет также часто заряжался стрелами с горючей смесью в баллонах, а позднее и пулями. Убойная сила его была столь велика, что в 1139 году римский папа объявил его «смертоносным и богопротивным оружием». Метательные орудия средневековья были примитивнее античных, но и они могли бросать на прагский город боковые легковогнепашенные емкости. Однако все это не имело к огнестрельному оружию никакого отношения.

Селитра была известна в Китае с X века. Столетием позже научный трактат «У цзин цзунгуо» упоминает о своего рода «протопорохе» из смеси селитры, серы и угля. Его взрывная сила была еще невелика, но эксперименты продолжались. В 1175 году появляется пороховая ракета для фейерверков. Первое боевое применение пороха произошло в 1232 году при осаде монголами города Кай-Фанг-Фу: китайцы оборонялись оружием, которое они называли «чжень-хай-лей», то есть



«ЛЮТА СЕЛТРА (1233 ГОД) ВЫВЕЛИ НА РУСЬ АРМАТЫ И СТРЕЛЫ ОГНЕВЫЕ, И ОТ ТОГО ЧАСУ УРАДУЛИ ИЗ НИХ СТРЕЛТИ»

современного черного пороха, однако его использовали только для бомбовой начинки, а не для выстреливания дара, поэтому «пушки» были бомбуковыми.

Неизвестно, как попал порох в Европу — то ли через арабов, то ли вместе с монгольскими завоевателями, то ли был придуман там же. Как бы то ни было, человека, которому в течение веков приписывают честь его изобретения, видимо, никогда не существовало. Монго-французский Бертольд Черный (или Шварц), который якобы случайно получил порох в результате химических опытов, в честь коего называлось общество в романе Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев», и которому город Фрайбург даже воздвиг памятник, есть в действительности выдумка конца XV века.

Зато не выдумка, что 20-е годы XIV века ознаменовались бурным развитием пушечного дела: почти одновременно им занялись на Нижнем Рейне, в Северной Италии и в Англии. Вот это и было рождением огнестрельного оружия в современном смысле слова, поскольку ядро выталкивалось силой пороховых газов. Отсюда всеобщие требования к крепости оружейного ствола. Первое применение пушек произошло, видимо, в 1331 году при осаде немцами города Чивитале. В 1346 году при Креси артиллерия впервые была опробована в полевом сражении. Однако са-

мая древняя из физически сохранившихся пушек — все-таки китайская, и отлита она была в 1356 году, так что Запад и Восток здесь шли «ноздря в ноздрю».

Дальнейшие военные изобретения посылались, как из рога изобилия: уже в 1398 году создано ручное огнестрельное оружие, в 1435 году — ручная граната, к концу XV века — гранулированный порох. Но самое главное: пушечное дело стало первой в истории сферой производства, где были почти сразу введены строгие и неукоснительно соблюдавшиеся стандарты. Недаром до сегодняшнего дня калибр орудия меряют в дюймах. ■

КЛАССИКИ

Муки любви

Игорь Померанцев

Как трудно влюбиться в Татьяну Ларинову или Анну Каренину! Они слишком полновесны, словно мебелью заставлены, словно густо заселены своими чувствами, паразитами, утварью. То ли Татьяна при, то ли при Татьяне: господский дом, блины на масленницу, вареной кушанье с брусничною волою, на красных щипках гусь тяжелый, куртины, кровли и забор, деревья в низком серебре, карла с хвостиком, седая няня Филитиса в длинной телогрейке, соседка в войлоке, избитый бранчик, кастрюльки, стулья, сумочки, варенье в банках, клетка с петухами, круглая соль светской застолья.

Анна Каренина, бросившая выхов Татьяне Лариновой, мечется по паркету столовой, освещенной одной лампой, по ковру темной гостиной. На стенах висят тяжелые портреты родных и приятельниц. На столе стоит малахитовый бювар. Муж трещит руками, а во сне свистит носом. К ней взмывает сын Сережа, предшествуемый гувернанткой.

К таким женщинам со своей любовью не поспоришь. Влюбиться хочется в гимназистку, курсистку начала XX века. Ими обжита проза Бунина, но не только Бунина. У Алексея Ремизова тоже свои Зины Разумовские, Нины и Катя Муравьевские. И у А. Толстого. И в «Докторе Живаго» они еще свежи, с мороза, с катка. «Это были первые ее слезы и единственные. И эти слезы раскрыли ее сердце. И с тех пор ее раскрытое сердце только и дышало влюбленностью; и оттого, что было неутолимо, оно кололо — и не было гимназиста, который бы не влюбился в Валу» (А. Ремизов. «В розовом блеске»). Порок пикарески к их обязан. Из мучают муки любви, разделенной или неразделенной. К их совести не воззовешь. Ее у них нет. И при этом душевные, страстные, безотказные. Между ними и тобой лишь один барьер — возраст. Тебе почему-то упорно двенадцать, и ты никак не можешь напиться, перелететь через пять-шесть лет, что как разлучают. Готовность влюбиться в них, а не в Ларину или Каренину, говорит не о вкусах влюбляющегося, а о самой природе любви: природе чудесной, бесстыдной, летучей. ■

МАНИА

Скелет в шкафу

Евгений Попов

А кому, что в каждой порядочной семье есть свой семейный «скелет в шкафу», то есть фамильная тайна — у кого-то бабушка зарезала, у других — наоборот. Есть такая тайна и у одного моего знакомого литератора, но поскольку он является интеллигентом в нулевом поколении, то данный «скелет» связан непосредственно с ним.

Так-то он обычно все хлопчет по доброй воле, по мелким сумам для приличного минимума: живет

по телефону в разные инстанции, посылает из дому факсы, потому что они по Москве идут бесплатно, выступает с чтением рукописных листов на собраниях, кушает и выпивает на презентациях, читает и переводит со словарем. Сочиняет, глядя в компьютер, и быкает, что далеко за полночь не гаснет окошко его квартиры, как у Сталина. Жить стало хуже, жить стало веселее, смеется он, постмодернизируя упомянутое покаяние.

Но приходит страшный день, когда не спится ему утром, как всем другим литераторам, и он отправляется в ближайший газетный киоск, где покупает около чертовой дюжины всяких современных российских газет самых различных направлений, начиная от «Общей газеты» храброго демократа Егора Яковлева и заканчивая депешем Прозанова-Бондаренки, которое, если в не ошибаюсь, называется «Завтра».

Имея на руках красавицу жену и малютку школьного возраста, имея массу обязанностей перед обществом, связанный обязательствами написать тот или иной текст к определенному часу, он вдруг замирает в своей комнате, и сначала откуда-то доносится слышимое пограничное шепотом: «Ага, тебя, наноша, не спросили?», «Козлы, опять за свое!», «Совок — он и в Африке совок», «Щас, прямо, так я тебе, уролу, и поверю!», «Оюши, а не лодки!».

После чего вновь покрывающиеся-покрывающиеся-шепеление. Это он, стало быть, перешел к другой газете. После чего — новый корень, от которого гнутся квартирные растения, как ковыль от степного ветра.

Все это продолжается до самого вечера. Но ведь все на свете кончается, в том числе и газеты. Красный, огуловатый, избегающий глядеть на кого бы то ни было, выходит он из своей комнаты и, никак не реагируя на предложение перекусить чего-нибудь вкусенького или посмотреть теленовостную с участием звезд отечест-

венного и мирового телеэкрана, молча и остервенело одевается, после чего уходит по незнакомой наступившей темной ночи. Он уходит из дому и возвращается сразу же после окончательного закрытия метро совершенно пьяный, растерянный, не выходящий дыма, с невнятным текстом, в котором лишь различаются слышимые слова на букву «к» — «коммунисты», на букву «б» — «б» сами знаете какие, на букву «о» — «они».

К утру он устает. К утру он начинает ощущать, что, разумеется, совершенно не прав, воспринимая печное и сплюснутое так близко к сердцу, одновременно он понимает, что скорей всего является жертвой той самой знаменитой русской всемирной отзывчивости, о которой генерал Достоевский, а вслед за ним и всякие другие духовные вожди назовет.

Он и здесь не прав, но его никак не лечит китайскими иглоуказками за американские денюжки один врач в поликлинике около Бутырского рынка. И, будучи уверенным, вылечит.

А так ведь — очень хорошая семья, школьники неплохо учатся, приносит «четверки», «пятерки». Жена, говорят, красавица, хоть и нигде не работает, потому что везде всем платят слишком мало денег, которых на казлого не напасешься. ■

КАНИКА

Приход депутата в детскую больницу

Альбина Покатилова

Любому даже начинающему врачу прекрасно известно: худший день недели — пятница. В пятницу выходы сыпятся как из ведра, больницы тяжелеют, швы расходятся, а дежурства кончаются. Беда этой пятницы: материя лежала в градауне в кожаных штанах и шерстяном свитере. Он стоял в центре инфекционного отделения, наполненного кормищими матерями (специально грудного молока, равно как и кормление грудью, происходит в палатах со стеклянной дверью, дабы процесс осуществлялся под неустанным надзором медработников). Градаунин, впрочем,

этим процессом не интересовался, так как был занят развлечением персоналу отделения прав и свобод депутата Мосгордумы. Присутствие его в отделении муниципальной больницы объяснялось болезнью трехлетней дочери, над которой хлопотало пол-отделения, поскольку у малышки действительно болезнь была тяжелой. Мама была рядом.

Но буйная энергия папы нуждалась в реализации: пообещав всех медработников немедленно выпустить без выходного пособия и права проживания в Москве, посылал все отделение понятию куда («Куда же мы пойдем, — удивлялась наша санитарка, — мы здесь работаем»), довел до предельного фактического состояния лечащего врача, он бродил, как прирешенное по отделению, вытравивая планы страшной мести. Из бормотания, в котором отчетливо слышались только матерные слова, выяснилось — привычной астильсой депутатских эмоций стало ощущение несоответствия больницы в подведомственном ему городе тому, что он привык видеть в сериале «Скорая помощь».

Вредны, вредны для незрелого

ума отечественного потребителя эти медицинские сериалы с кучей проводов, анализом и специализмом. Народный избранник искренне удивился, что его девочке диагноз поставлен клинически, то есть по истории заблуждения и исходя из опыта, знаний и объективных ощущений осматривавшего ее врача... при минимуме лабораторных данных. Избранник тут заговорил халатность и начал пугать.

Врачам оставалось в упор не замечать хама, утешаясь максимой Марии Стюарт о том, что «с нами могут низко поступить, унижить нас не могут». Споткнулся же депутат на мелочистах. Устав характеризовать прилежность медперсонала, он перешел на наши условия.

— Да, — сказал депутат, — я всю жизнь прожил в общежитии. Но моей девочке наша квартира в 120 метров мала, а у нас тут палаты крохотные.

— Росла бы она на 32 метрах, все было бы нормально, — поставил диагноз болельщик пролетариата. — И вообще, будьте угрожать, мы вас больше не выберем. ■

Технология комфорта

FUJITSU кондиционеры

Petrospek

Москва (095) 737-0920

(095) 461-3941

Киев (044) 219-1312

www.petrospek.net

Товар сертифицирован



Скользкая политика

С месяц назад в программе «О, счастливицы!» участнице игры достался вопрос: «В какой стране пройдет чемпионат мира по хоккею-2000?». Двадцатилетняя девушка, дизайнер по профессии, обратилась за помощью к залу. Оказалось, только 40% аудитории знали, что первенство состоится в России. Хоккей, как и спорт вообще, перестал быть частью государственной идеологии, переместившись в разряд личных пристрастий. Ушла массовость, остались истинные болельщики. И все же в последние годы можно говорить о возвращении интереса к хоккею. Трибуны на матчах внутреннего первенства стали заполняться. Начался этот подъем с провинции, а в минувшем сезоне захватил и столицу.

Видимо, Питер и покажет, действительно ли хоккей восстанавливает свой статус любимой игры, способной конкурировать даже с футболом. Впервые в постсоветской истории первенство мира проводится у нас. Последний раз чемпионат приезжал в Москву аж в 1986 году. Теперь очередь Питера. Старт — 29 апреля, финальный матч (будем надеяться, с участием хозяев) — 14 мая.



Власти в любом виде спорта играют в свою игру

Сергей Авдеенко

ПОДОПЛЕКА

ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ВЛАДИМИР ЯКОВЛЕВ НЕ ТРУС. Хотя и не играет в хоккей. Он на хоккей играет. Делает ставку и выигрывает. Собственно, результат хоккейного чемпионата мира, который завершится в Питере в то же самое время, что и губернаторские выборы, Владимир Яковлевича не волнует совсем. А вот то, что за две недели до выборов градоначальника в городе на Неве началось главное действо хоккейного сезона, Яковлеву на руку. Городской голова, претендующий на второй срок, все время в центре внимания. Это он построил новый Дворец спорта, он реставрировал старый, он выбил средства на чемпионат из федерального бюджета, хоть немного подлатал разбитые городские дороги, раскупил десятки тысяч бесплатных билетов — пригласил на хоккейные матчи (недавно, что на «проходных»), привлёк иностранных инвесторов и туристов. Наконец, это он (вместе с президентом России) торжественно откроет чемпионат мира.

После такого продолжительного бенедикса подсчет голосов в ночь с воскресенья на понедельник окажется чистой проформой, а результат будет интересен разве что досужим статистикам.

Во все времена спорт в нашей стране числился вне политики, и во все времена власти рассматривали состязания атлетов — по бесспорной формуле немецкого военного теоретика — как «продолжение политики другими средствами». Победы советских спортсменов должны были демонстрировать всему миру преимущество социалистического строя над капиталистическим, а если случались неудачи, они объяснялись кознями злобных западных спортивных функционеров, которые то несвоевременно выжили наших выйдут, в результате чего они не успевают адаптироваться после резкой смены часовых поясов, то еще что-нибудь придумают. «Капиталисты» тоже не брезговали использовать спорт в политике, но в отличие от «социалистов» — совершенно открыто. Американские спортсмены в Москву на Олимпиаду-80 не приехали (дело было через полгода после нашего вторжения в Афганистан), а западноевропейские атлеты выступали под олимпийским флагом. Мы «стоим» чистые четыре года спустя, пропустив (вместе с Восточной Европой) Олимпийские игры в Лос-Анджелесе под предлогом отсутствия гарантий безопасности для наших ребят. Лишь однажды, в 1973 году, мы открыто отказались от того, что не можем выдержать «по политическим мотивам», — и не поехали на ответный оборонный матч чемпионата мира по футболу в Сантьяго. Играть на стадионе, превращенном Пиночетом той осенью в концлагерь, и в самом деле было нельзя (правда, про концлагерь было известно уже к моменту первого матча в Москве, но мы хотели его выиграть и лишь потом отказались от поездки в Чили; победить, однако, не удалось, и дверь мы хлопнули без большого эффекта).

В те времена, конечно же, лично наши руководители не набирали на спорте политический капитал и тем более не пропагандировали его собственным примером. Средний возраст советско-партийной элиты 20—30 лет назад медленно, но неуклонно приближался к 75 годам. Спортивные чиновники — те действительно делали карьеру на наших удачах, и судьба министров по спорту или председателя национального ОК действительно висела на финишных планках, разрываемых великим Борзовым, или на планках, преодолеваемых Валерием Брумельем. Спокойно чувствовали

Губернатору Санкт-Петербурга Владимиру Яковлеву не придется, если наши поедут, и от него не убудет, даже если сборная России не дойдет до финала. Питерский хоккеистов в ней — раз и обчелся. Зато на протяжении полумесца он будет находиться в гуще событий, открывать чемпионат мира рука об руку с Владимиром Путиным, а встречаясь с избирателями, рассказывать о том, как хорошо город подготовился к главному событию мирового хоккейного сезона.

Президент Белоруссии Александр Лукашенко вдохновлял минских хоккеистов собственным примером. На Олимпиаде в Нагано сборная вошла в восьмерку сильнейших.



себя лишь хоккейные функционеры: наши трюмпы и самих канадцев из НХЛ. Осенки случались лишь во встречах с чехословаками, которые после вторжения 1968 года играли против нас с утроенной злостью, однако на карьеру чиновников эти поражения никак не влияли: партийные бонзы понимали, что тут уж ничего не поделаешь, ну и ладно — пусть себе братья-славяне пар выпустят, хотя бы на льду...

Вобщем благодаря действительно прекрасной школе, великим тренерам и великим игрокам (которых хватало всем клубам, несмотря на явное преимущество ЦСКА, беззащитно пользовавшегося правом «призыва на действительную службу») хоккей был еще совсем недавно видом спорта №1. В стране как грибы после дождя росли коробки Дворцов спорта, билеты на матчи распродавались в первый день появления в кассах, а за ледовыми битами из центральных лож, которые тогда еще не назывались «виновскими», азартно наблюдали руководители партии и правительства и лично Леонач Брежнев. Телевидение показывало хоккей и до, и после программы «Время», а иногда — и вместо. Удивительные были времена — во Дворце спорта в Лужниках в присутствии генсека диктор объявлял: «С поля на 2 минуты удален Брежнев» (речь, конечно же, шла о защитнике армейцев Владимире Брежнев, но публичку этот невольный эпатаж веселил до слез). Или своеобразный тренер ЦСКА Анатолий Тарасов, не сходя с трибуны «дорогого Леонач Ильича», вдруг в разгар матча уводил свою команду на полчаса в раздевалку, требуя от судей изменить свое «неправильное» решение.

Однажды после второго перерыва в важном хоккейном матче болельщики с изумлением обнаружили, что за третьим периодом из центральной ложки (где к началу игры собралось Политбюро в полном составе) почему-то никто не наблюдает. Многие решили было, что в мире произошло какое-то серьезное событие, другие — что кому-то из кремлевских старцев стало плохо. Однако и после окончания матча «членовозы» вереницей стояли у трибуны дворца, дожидаясь своих неведомо куда запропащившихся хозяев и выливая недоумение самых проникновенных болельщиков.

Несколько дней спустя один из кремлевских чиновников «по большому секрету» рассказал приятелю, в чем было дело. Оказывается, в перерыве генсек, очевидно, проникнувшись духом спортивного состязания, предложил товарищам по партии спонсорить... в домино. Товарищи горячо и единогласно поддержали это предложение и увлеклись так, что забыли и о матче, и о своем драгоценном времени.

В постсоветское время в России отношение к спорту претерпело глубокие перемены. Имидж страны перестал определяться ее спортивными успехами, по крайней мере — по мнению ее нового руководства. Соответственно денег, которых остро не

хватало, на спорт стали выдавать скупо. Началась приватизация дворцов и стадионов, да и целых команд. Пошли слухи, раздели имущество, появились команды двойники, как, например, пара хоккейных ЦСКА. А если деньги на спорт и выделялись, то зачастую не напрямую, а за счет налоговых льгот и послаблений. История с пропавшими деньгами Национального фонда спорта Бориса Федорова (и многие другие истории с «прилипаниями») еще у всех свежи в памяти. Потянулись за рубежом российские легионеры, что особенно больно ударило по хоккею и футболу. (Следствие массового отъезда — сегодняшняя парадоксальная ситуация с Кубком Стэнли, когда все «какие-то» российские болельщики горно жаждут скорейших поражений «назловоским» командам с российскими легионерами, которые в этом случае успеют сыграть за сборную в Питере.)

Зато новое руководство страны, после краха коммунизма вынужденное проводить всамделишные выборы, принялось демонстрировать высокие физические кондиции, а заодно дополнить имидж. Либералы взялись за лаун-теннис, популисты — за простонародный футбол.

Борис Ельцин, а вслед за ним его ближайший советник и приближенный потянулись на корты. Расцвели разнообразные виновские турниры вроде «Большой шашки». Москва организовала «Кубок Кремля». Кстали подросли успехи Евгения Кафельникова. Представители политической и финансовой элиты не забывали тогда как бы незначительную в серьезном интервале реплику об утренних тренировках на корте. Мир Москвы включился в формирование своего спортивного имиджа сразу на двух фронтах: играл в теннис, впрочем, скорее потому, что «положение обихивалось», а для души гонял мяч на футбольном поле.

Но теперь и это в прошлом. Новые времена — новые виды спорта. В политическом заявлении Владимир Путин может еще использовать хоккейную терминологию: «Шайба теперь на американской стороне», впрочем, не слишком удачно с точки зрения игровой логики. (Звучит реплика по крайней мере двусмысленно. То ли американцев загнали в глухую оборону, то ли, наоборот, они атаку начинают.) Но сегодня губернаторы фотографируются с новым президентом на лыжных склонах, а самые распроданные политики успевают купить юморо и сфотографироваться на татами.

Только одно трудно понять — зачем Владимиру Яковлеву было нужно пытаться перебраться в декабре прошлого года, когда «хоккейный фактор» на него бы никак не сработал? И без переезда выборов все замечательно складывается. Налоги в бюджет он заплатит после продажи и сдачи в аренду виновских лож, все спортивные дворцы, по его словам, «останутся людям». Да и памятник себе — новый Ледовый дворец — он уже возводит. ■

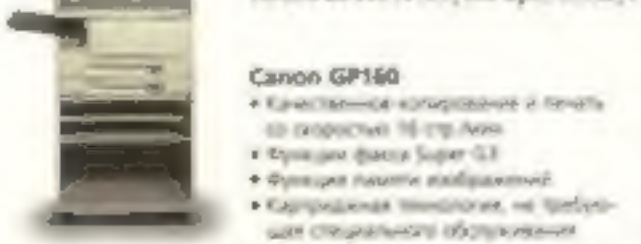
В НАЧАЛЕ 90-Х ГОДОВ РОССИЙСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЭЛИТА ОТДАВАЛА ПРЕДПОЧТЕНИЕ ИГРОВЫМ ВИДАМ СПОРТА. РАНЬШЕ, ЧТОБЫ РЕШИТЬ КАКИЕ-НИБУДЬ ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ, НУЖНО БЫЛО НЕ ТОЛЬКО ВЛАДЕТЬ ИСКУССТВОМ ИНТРИГ, НО И ИСКУССТВОМ ВЛАДЕНИЯ МЯЧОМ — НА ТЕННИСНОМ КОРТЕ ИЛИ ФУТБОЛЬНОМ ПОЛЕ С ПРИХОДОМ В КРЕМЛЬ НОВОГО ХОЗЯИНА ВЫЗОВА НА КОВЕР УЖЕ НЕ ИЗВЕЖАТЬ



В настоящий момент он копирует, рассылает факсы, печатает, и... планирует предстоящее совещание.

Теперь Вы можете полностью посвятить себя интеллектуальной работе, поручив всю рутинную офисную работу своему новому цифровому копирователю Canon DigiCan GP160.

Созданный на базе новейших цифровых технологий, GP160 объединяет функции сканера, принтера и факса, на порядок опережая традиционное аналоговое оборудование. Во-первых, благодаря безупречному качеству печати, каждая копия, распечатка и даже факс точно соответствуют оригиналу.



Canon GP160
 • Качественное копирование и печать со скоростью 16 стр./мин.
 • Функция факса Super G3.
 • Функция печати изображений.
 • Картрижная технология, не требующая специальной обработки.

CANON DigiCan GP160:
СОСРЕДОТОЧЬТЕСЬ НА ГЛАВНОМ

Во-вторых, уникальная система сменных картриджей «Все в одном» делает обслуживание столь легким и простым, что Вы можете осуществить его самостоятельно всего за пару минут. И, что не менее важно, цена цифрового GP160 лишь немного выше цены аналогового копирователя. Новый цифровой копир GP160 сочетает исключительную четкость текста и изображения с высокой скоростью печати — 16 страниц в минуту. При этом он отлично подходит и для роли сетевого принтера, быстро и легко выполняющего любые объемы

работ на любом формате, вплоть до А3. В роли факса GP160 работает в режиме Super G3 со скоростью до 33,6 килобит в секунду — на треть быстрее обычных факсов G3.

Итак, каким бы простым шагом на пути к новому цифровому век ни казалась Вам покупка Canon GP160, знайте: на самом деле Вы совершаете гигантский скачок в будущее.



АВТОРИЗОВАННЫЕ ДИСТРИБУТОРСКИЕ ЦЕНТРЫ: МОСКВА (010) АДРЕС 258-5495 АКСИОН 187-8146 АЛЕКС-МИР КОПИРОВАНИЯ 243-7962 ВЕЛЕС-ДАТА 455-5581 КОПИ МАСТЕР 273-1082 КОПИЯ МОСКВА 234-0025 ТЕРМ РИД-ОУН ТПС 334-3888 ЭКСЕЛЕНТ 985-1326 САМЕТ-ПЕТЕРБУРГ (010) АВС КОПИРОВАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ 325-4181 АЗИМУТ 238-2810 БИТАЛ МИР КОПИРОВАНИЯ 264-0111 КАНОСТ 251-6190 ЮНОКС ЛТД 325-8913 ВОЛГОГРАД (0442) ВЕЛИС-ТЕХНО 42-2316 СИСТЕМА ПЛЮС 37-5407 ВЛАТЕРИНСКИЙ (3432) АСМ 55-8919 ПРКРУТСК (3952) ХРОНОС 25-3005 КАЛИНИНГРАД (010) ВЕСТЕР-ИНФО 32-4848 КАЛУГА (042) АКСИОН 57-3811 КИРОВО (0442) КУЗЬБАСКИИ КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЦЕНТР 35-0303 КРАСНОЯРСК (0302) КОМПЛЕКС 21-6078 НИЖНЕВАРТОВСК (0460) ДАНКОРД 57-2222 НОСКИИ НОВОГОРОД (0352) ВЕСИ 37-2219 НОВОСИБИРСК (3032) КИСТА 33-2407 ПЕРМЬ (3422) ВИКО-ПЛУС 18-0237 ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКИЙ (0452) ГОРЬКИИ КОМПАНИИ «РИТМ» 11-0009 РОСТОВ-НА-ДОНУ (0632) ФИФАА «КМ» 33-0509 РЯЗАНЬ (010) СЕТАР 76-1246 ТВЕРЬ (0322) АДМИРАЛ 44-7525 ТОЛЬЯТТИ (0462) ФИНА 23-4185 ТОМСК (0322) ИНТАНТ ЛТД 41-5234 ХАБАРОВСК (0702) КИНОН 21-5733 ЧЕЛЯБИНСК (3512) МОСТ-С (41-3635) ИКУТСК (0412) КопирТелСервис 26-0151 АЗЕРБАЙДЖАН, BAKU «B (0412) DYN 57-2121 АРМЕНИЯ, ЕРЕВАН (074) BI LINE 257-8625 ГРУЗИИ, ТБИЛИСИ (0332) DAIMO Inc. 25-3008 ORIENT LOGIC Ltd. 95-0765 КАЗАХСТАН, АЛМАТЫ (0322) BASSAL ELECTRONICS 64-2704 КАЗАР КЕНС 33-5682 ПЛОТУР 30-0505 ТУРКМЕНИСТАН, АШГАБАТ «B (0312) МП АО «АЛМ» 44-4555

АВТОРИЗОВАННЫЕ ОПТОВЫЕ ЦЕНТРЫ: МОСКВА (010) ДЕМОС 956-4973 ЕвроБизнесТрайдинг 743-587778 ИМАДЖ 737-370027 КИНС 232-5868737-8078 LANCK 234-0012 MARVEL 745-8008 РОСКО 213-8001 САМЕТ-ПЕТЕРБУРГ (010) ИМАДЖ-НЕВА 327-2781 LANCK 325-6686 MARVEL 326-9232

ОФИЦИАЛЬНЫЕ РОЗНИЧНЫЕ ПАРТНЕРЫ: МОСКВА (010) КОНВЕРС 232-6422 ТЕХНОСЛА 956-1001 ДИАЛ ЭЛЕКТРОНИКС 916-0010 «ФИРАА ПАРТИС 742-5000 САМЕТ-ПЕТЕРБУРГ (010) ФИРАА ПАРТИС 325-1860

Доказательства Якушева



Два года тренер сборной России делал ставку на тех, кто играет в отечественном первенстве. Поменяет ли он стратегию перед боем?

АЛЕКСАНДРУ ЯКУШЕВУ НЕПРОСТО БУДЕТ ОПРЕДЕЛИТЬСЯ С СОСТАВНЫМИ ХОККЕИСТОВ В СБОРНОЙ И ТАКТИКОЙ ИГРЫ

Михаил Марголис
НАДЕЖДЫ

ЗА ВСЮ ИСТОРИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ХОККЕЯ НИКОГДА РАНЕЕ У НАС НЕ СЛУЧАЛОСЬ столь длительной, «безмедальной» эпохи (а призы мировых первенств мы не попадаем с 1993 года). Выбравшись из полосы неудач поручено Александру Якушеву — тренеру, возглавляющему ныне клуб, не выходящий не только в Суперлигу, но даже в двадцатку лучших российских команд. «Спартак» под руководством Александра Сергеевича пал чрезвычайно низко. В прошлом сезоне «красно-белые» расстались с Супер-

СТРОЙКА Ледовые страдания

Последние полтора года основной анти-дига чемпионата мира по хоккею — новый стадион в Петербурге у стадиона «Петровский». Его успевают достроить в самый последний момент, и вряд ли обоим без неудач. В Петербурге есть две общегородские арены — Дворец спорта «Юбилейный» (после реконструкции вместимостью 6000 зрителей) и спортивно-концертный комплекс «Петербургский» (на 20 000 мест). Первый был введен в строй в 1993 году, второй — в 1995-м. Для проведения чемпионата мира площадкой было бы вполне достаточно, требовалась лишь ее реконструкция. Однако городские власти приняли решение возвести новый — «юбилейный» стадион специально для чемпионата. Второй площадкой для проведения игр станет «Юбилейный». В СКК «Петербургский» матч проводиться не будет. Хотя руководители города толком так и не объяснили почему. Это то, что администрация вконец забыла, заметил член СКК — федеральный собственник, реконструкция его должна производиться из федерального бюджета, из Москвы что-либо получить сложно, а потому, дескать, буди-

строить своими силами. «Юбилейный» модернизирован за счет средств территориального дорожного фонда и бюджета города (общими вложениями — 600 млн. руб.). А вот строительство новой арены с самого первого дня работ сопровождалось скандалами. Решение о ее постройке было принято в 1997 году. В бюджете достаточных средств не было, и потому проект объявлен коммерческим. Власти обещали, что налогоплательщикам строительство обойдется дешевле, чем в случае с «Юбилейным». Но в итоге проект оказался убыточным. Власти обещали, что налогоплательщикам строительство обойдется дешевле, чем в случае с «Юбилейным». Но в итоге проект оказался убыточным. Власти обещали, что налогоплательщикам строительство обойдется дешевле, чем в случае с «Юбилейным». Но в итоге проект оказался убыточным.

были бы проведены и подрядчик с объектом ушел. Причина — отсутствие финансирования. «Дворец спорта» не удалось привлечь иностранных инвесторов. До проведения чемпионата оставалось полтора года, и пришлось в спешном порядке искать нового подрядчика. Им стала фирма «Синдус ОУ». У нее уже был похожий проект: стадион у метро «Проспект Большевиков» почти полностью копирует арену пайтай в Финляндии (привлекательно, что турки-компания строила не только без финансирования, но и без архитектурного проекта — с нуля). Финны запросили за работу на 24 млн. долларов больше, чем турки, но было уже не до экономии.

Единственным источником финансирования проекта стали банковские кредиты — деньги дали Балтийский банк, БалтОКБСВБбанк, «Менделеевский» (привлекательно, что турки-компания строила не только без финансирования, но и без архитектурного проекта — с нуля). Финны запросили за работу на 24 млн. долларов больше, чем турки, но было уже не до экономии.



лигой, а в этом не смогли вернуть былые позиции. Под его же руководством сборная успела проиграть предыдущий чемпионат мира в Норвегии, а в итоговой таблице Евротура 1999/2000 новее нас оказались только шведы. Главный тренер всегда в интервью подчеркивает, что ответственности не боится, к тому же контракта с Федерацией хоккея России (ФХР) у него нет, а срок устной договоренности истекает именно в этом году. Подобный настрой похвален, но от сомнений в потенциале Якушева — тренера пока избавиться сложно. Из достижений главного тренера российской сборной пока выделяется только декабрьская победа национальной команды дома, на «Кубке Балтики». И тем не менее Совет ФХР, вероятно, поступил правильно, не отправив перед началом международного сезона Алексан-



дра Сергеевича в отставку. Скоронапительные, радикальные меры, принимавшиеся в предыдущие годы нашими хоккейными экспертами и функционерами, мешали российской сборной, пожалуй, более всего. Тренерский календарь не позволял выработать какую-либо перспективную стратегию. За последнее десятилетие у руля сборной побывало столько же специалистов, сколько за полвека советской хоккейной истории. Якушеву, несмотря на его промахи, предоставили вторую попытку, терпение может принести плоды. **Время для раздумий** Александру Сергеевичу создали почти советские условия для работы: внутренний календарь свертали «под сбор-

СРОК ПОДГОТОВКИ КОМАНДЫ К ПЕРВЕНСТВУ КАК НИКОГДА ВЕЛИК. ВСТРЕЩАЮТСЯ ПОЗНАКОМЫЕ И ТЯЖЕЛЫЕ, И ЛЕГКОЕ АТЛЕТИЧЕСКОЕ

Санкт-Петербург». Премислабанк. Большая часть кредитов предоставлена под поручительство администрации Петербурга. Долги перед банками росли, получали новые кредиты становилось все сложнее, и в феврале 2000 года возник серьезный скандал — Балтийский банк обвинил ОАО «Дворец спорта» в несвоевременном возврате процентов по кредиту. И потребовал возврата всего кредита в размере почти 10 млн. долларов. Всплеск обещаний властей, что городу не придется раскошелиться, администрация вынуждена была выплатить из бюджета сумму, на которую было предоставлено поручительство, — 5,5 млн. долларов. С остальной частью Балтийский банк согласился подождать до лета — но и вelperформации под поручительство города, пока банк не воздержался от того, чтобы с ним расплатились акционеры ОАО

«Дворец спорта». Другим банком-кредитором пока претензий не предъявляли — хотя просрочки по выплате процентов начислялись и перед ними. «Бунт» Балтийского банка объясняется тем, что его главный акционер — Октябрьская железная дорога, которая в свою очередь подконтрольна министерству путей сообщения Николаю Александрову. А он в любой момент может не замечать или, по крайней мере на эту минуту, отозвать генеральную лицензию Крестов по отношению к петербургскому губернатору.

Всего на строительство арены из местного федерального бюджета потрачено более 28 млн. долларов. И, вероятно, всего, этим дело не кончится — ведь летом предстоит расплатиться с другими кредиторами. Значит ли банка стать акционером нового стадиона — еще вопрос. Пусть власти и уверяют горожан, что проект окупится в течение первых нескольких лет, верится в это с трудом. СКК «Петербургский», например, большую часть времени работает как выставочный зал. Хотя у руководства ОАО «Дворец спорта» множество планов по проведению концертов, гастролей и прочих культурно-массовых мероприятий, но пока они не реализованы.

Тем временем администрация Петербурга занимается подготовкой призыва к предстоящему чемпионату. Ожидается, что город посетят 12 тысяч иностранных туристов и 5 тысяч граждан России и СНГ. По словам президента Федерации хоккея Петербурга, заместителя руководителя канцелярии губернатора Петербурга Александра Евстигнеева, туристам будет потрачено 32 млн. долларов. Только из продажи билетов Петербург надеется выручить 4 млн. долларов, чистый же доход городского бюджета — 13 миллионов.





СМОЖЕТ ЛИ ВЫСТУПИТЬ В ПИКЕ БАГЗ МЕДВЕДЬ В ЧЕХИИ? КАЖДЫЙ АЛЕКСЕЙ ШИМОВ ВЫСЛЫШИВАЮЩИЙ ЧЕХОВСКИЕ ЧЕМПИОНАТЫ

► После победы в финале Кубка России в Москве, где он помог «Динамо» выиграть чемпионат, Шимов не планирует уезжать в Чехию. Он хочет остаться в России и продолжить карьеру в «Динамо».

О варягах и аборигенах

В последние дни в Москве идет активная подготовка к чемпионату мира по хоккею. В центре внимания — сборная России, которая должна показать лучший результат. Многие эксперты считают, что сборная России имеет все шансы выиграть чемпионат, если только сыграет на своем уровне.

В последние дни в Москве идет активная подготовка к чемпионату мира по хоккею. В центре внимания — сборная России, которая должна показать лучший результат. Многие эксперты считают, что сборная России имеет все шансы выиграть чемпионат, если только сыграет на своем уровне.

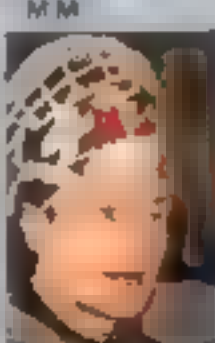
В последние дни в Москве идет активная подготовка к чемпионату мира по хоккею. В центре внимания — сборная России, которая должна показать лучший результат. Многие эксперты считают, что сборная России имеет все шансы выиграть чемпионат, если только сыграет на своем уровне.

КАНДИДАТЫ

Проблемы выбора

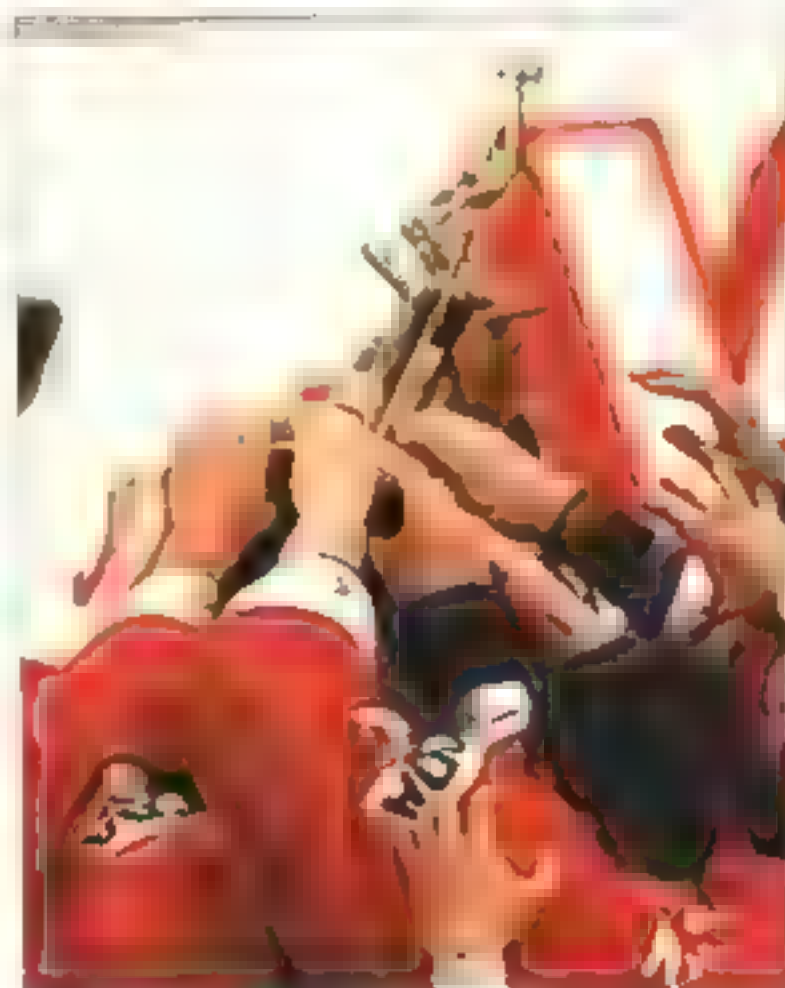
В последние дни в Москве идет активная подготовка к чемпионату мира по хоккею. В центре внимания — сборная России, которая должна показать лучший результат. Многие эксперты считают, что сборная России имеет все шансы выиграть чемпионат, если только сыграет на своем уровне.

Имя	Позиция	Клуб	Рейтинг
Александр Овечкин	Нападающий	«Динамо»	95
Сергей Федоров	Нападающий	«Авангард»	90
Илья Ковальчук	Нападающий	«Ак Барс»	85
Владим Крутов	Нападающий	«Спартак»	80
Андрей Свечников	Нападающий	«Сочи»	75
Денис Куляш	Нападающий	«Салават Юлаев»	70
Максим Галахов	Нападающий	«Атланты»	65
Андрей Скопинцев	Нападающий	«Тампа-Бэй»	60
Якуб Шимов	Нападающий	«Динamo»	55
Михаил Галахов	Нападающий	«Атланты»	50
Андрей Скопинцев	Нападающий	«Тампа-Бэй»	45
Якуб Шимов	Нападающий	«Динamo»	40
Михаил Галахов	Нападающий	«Атланты»	35
Андрей Скопинцев	Нападающий	«Тампа-Бэй»	30
Якуб Шимов	Нападающий	«Динamo»	25
Михаил Галахов	Нападающий	«Атланты»	20
Андрей Скопинцев	Нападающий	«Тампа-Бэй»	15
Якуб Шимов	Нападающий	«Динamo»	10
Михаил Галахов	Нападающий	«Атланты»	5
Андрей Скопинцев	Нападающий	«Тампа-Бэй»	0



ММ
БРАТЯ
МАКСИМ
ГЛАХОВ
И
АНДРЕЙ
СКОПИНЦЕВ
ПОДЪЕЗЖАЮТ
В СБОРНУЮ

Чехи надеются на повторение пройденного

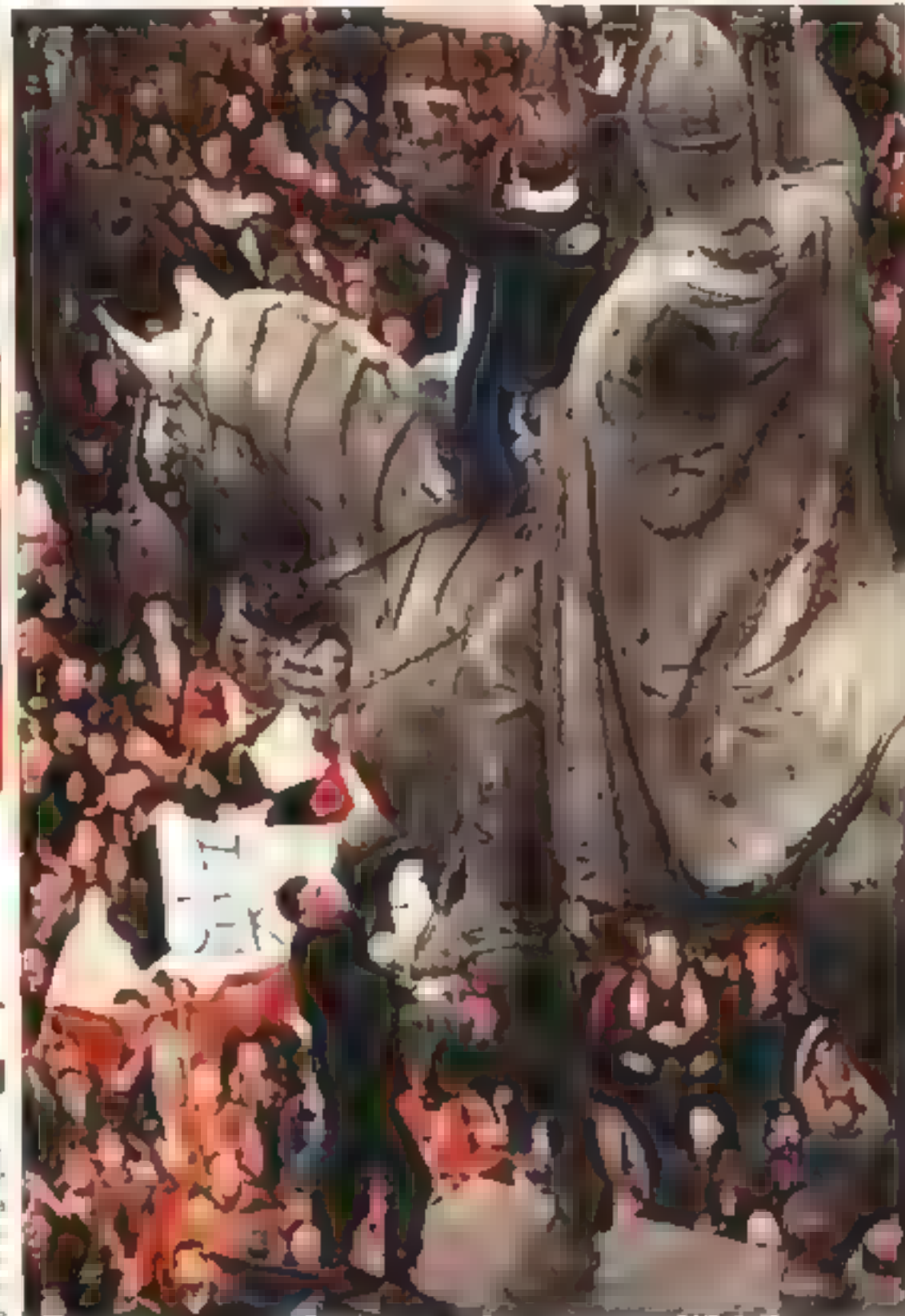


В сборной нового тренера знакомые все лица

Ярослав Шимов

ЧЕМПИОНЫ

После победы в финале Кубка России в Москве, где он помог «Динамо» выиграть чемпионат, Шимов не планирует уезжать в Чехию. Он хочет остаться в России и продолжить карьеру в «Динамо».



После победы в финале Кубка России в Москве, где он помог «Динамо» выиграть чемпионат, Шимов не планирует уезжать в Чехию. Он хочет остаться в России и продолжить карьеру в «Динамо».



Уже давно Toyota не является «фирмой из Японии». Это уже компания, которая работает на мировом рынке. И именно поэтому Toyota так популярна в России. Вспомните, как давно мы знаем эту марку. И как давно мы знаем, что Toyota — это качество. И как давно мы знаем, что Toyota — это надежность. И как давно мы знаем, что Toyota — это комфорт. И как давно мы знаем, что Toyota — это стиль. И как давно мы знаем, что Toyota — это все.

Вспомните, как давно мы знаем эту марку. И как давно мы знаем, что Toyota — это качество. И как давно мы знаем, что Toyota — это надежность. И как давно мы знаем, что Toyota — это комфорт. И как давно мы знаем, что Toyota — это стиль. И как давно мы знаем, что Toyota — это все.

Именно так. Потому что Toyota — это не просто машина. Это образ жизни. Это стиль. Это комфорт. Это надежность. Это качество. Это все. Именно поэтому Toyota так популярна в России. И именно поэтому Toyota так популярна во всем мире.

Именно так. Потому что Toyota — это не просто машина. Это образ жизни. Это стиль. Это комфорт. Это надежность. Это качество. Это все. Именно поэтому Toyota так популярна в России. И именно поэтому Toyota так популярна во всем мире.

Именно так. Потому что Toyota — это не просто машина. Это образ жизни. Это стиль. Это комфорт. Это надежность. Это качество. Это все. Именно поэтому Toyota так популярна в России. И именно поэтому Toyota так популярна во всем мире.

Именно так. Потому что Toyota — это не просто машина. Это образ жизни. Это стиль. Это комфорт. Это надежность. Это качество. Это все. Именно поэтому Toyota так популярна в России. И именно поэтому Toyota так популярна во всем мире.

Именно так. Потому что Toyota — это не просто машина. Это образ жизни. Это стиль. Это комфорт. Это надежность. Это качество. Это все. Именно поэтому Toyota так популярна в России. И именно поэтому Toyota так популярна во всем мире.

Именно так. Потому что Toyota — это не просто машина. Это образ жизни. Это стиль. Это комфорт. Это надежность. Это качество. Это все. Именно поэтому Toyota так популярна в России. И именно поэтому Toyota так популярна во всем мире.

Прага



Качество Toyota стало намного доступнее!

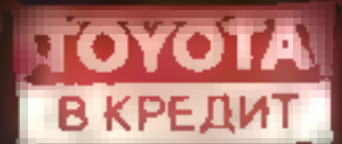


AVENSIS 2.0

Последняя новость: Toyota в кредит

Toyota в кредит. Это значит, что вы можете купить Toyota без больших затрат. Это значит, что вы можете купить Toyota без больших затрат. Это значит, что вы можете купить Toyota без больших затрат.

Toyota в кредит. Это значит, что вы можете купить Toyota без больших затрат. Это значит, что вы можете купить Toyota без больших затрат. Это значит, что вы можете купить Toyota без больших затрат.



За подробной информацией обращайтесь в указанные здесь ТОЙОТА Центры

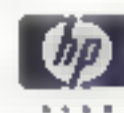
- Тойота Центр Битца (Москва)
тел.: (7-095) 310-75-78
- Тойота Центр Отрадное (Москва)
тел.: (7-095) 401-55-22
- Тойота Центр Куницын (Москва)
тел.: (7-095) 933-40-33
- Тойота Центр Серебряный Бор (Москва)
тел.: (7-095) 199-48-33



1. Содержание 2. Введение 3. Глава I 4. Глава II 5. Глава III 6. Глава IV 7. Глава V 8. Глава VI 9. Глава VII 10. Глава VIII 11. Глава IX 12. Глава X 13. Глава XI 14. Глава XII 15. Глава XIII 16. Глава XIV 17. Глава XV 18. Глава XVI 19. Глава XVII 20. Глава XVIII 21. Глава XIX 22. Глава XX 23. Глава XXI 24. Глава XXII 25. Глава XXIII 26. Глава XXIV 27. Глава XXV 28. Глава XXVI 29. Глава XXVII 30. Глава XXVIII 31. Глава XXIX 32. Глава XXX 33. Глава XXXI 34. Глава XXXII 35. Глава XXXIII 36. Глава XXXIV 37. Глава XXXV 38. Глава XXXVI 39. Глава XXXVII 40. Глава XXXVIII 41. Глава XXXIX 42. Глава XL 43. Глава XLI 44. Глава XLII 45. Глава XLIII 46. Глава XLIV 47. Глава XLV 48. Глава XLVI 49. Глава XLVII 50. Глава XLVIII 51. Глава XLIX 52. Глава L 53. Глава LI 54. Глава LII 55. Глава LIII 56. Глава LIV 57. Глава LV 58. Глава LVI 59. Глава LVII 60. Глава LVIII 61. Глава LIX 62. Глава LX 63. Глава LXI 64. Глава LXII 65. Глава LXIII 66. Глава LXIV 67. Глава LXV 68. Глава LXVI 69. Глава LXVII 70. Глава LXVIII 71. Глава LXIX 72. Глава LXX 73. Глава LXXI 74. Глава LXXII 75. Глава LXXIII 76. Глава LXXIV 77. Глава LXXV 78. Глава LXXVI 79. Глава LXXVII 80. Глава LXXVIII 81. Глава LXXIX 82. Глава LXXX 83. Глава LXXXI 84. Глава LXXXII 85. Глава LXXXIII 86. Глава LXXXIV 87. Глава LXXXV 88. Глава LXXXVI 89. Глава LXXXVII 90. Глава LXXXVIII 91. Глава LXXXIX 92. Глава LXXXX 93. Глава LXXXXI 94. Глава LXXXXII 95. Глава LXXXXIII 96. Глава LXXXXIV 97. Глава LXXXXV 98. Глава LXXXXVI 99. Глава LXXXXVII 100. Глава LXXXXVIII 101. Глава LXXXXIX 102. Глава LXXXXX 103. Глава LXXXXXI 104. Глава LXXXXXII 105. Глава LXXXXXIII 106. Глава LXXXXXIV 107. Глава LXXXXXV 108. Глава LXXXXXVI 109. Глава LXXXXXVII 110. Глава LXXXXXVIII 111. Глава LXXXXXIX 112. Глава LXXXXXX 113. Глава LXXXXXXI 114. Глава LXXXXXXII 115. Глава LXXXXXXIII 116. Глава LXXXXXXIV 117. Глава LXXXXXXV 118. Глава LXXXXXXVI 119. Глава LXXXXXXVII 120. Глава LXXXXXXVIII 121. Глава LXXXXXXIX 122. Глава LXXXXXXX 123. Глава LXXXXXXXI 124. Глава LXXXXXXXII 125. Глава LXXXXXXXIII 126. Глава LXXXXXXXIV 127. Глава LXXXXXXXV 128. Глава LXXXXXXXVI 129. Глава LXXXXXXXVII 130. Глава LXXXXXXXVIII 131. Глава LXXXXXXXIX 132. Глава LXXXXXXXI 133. Глава LXXXXXXXII 134. Глава LXXXXXXXIII 135. Глава LXXXXXXXIV 136. Глава LXXXXXXXV 137. Глава LXXXXXXXVI 138. Глава LXXXXXXXVII 139. Глава LXXXXXXXVIII 140. Глава LXXXXXXXIX 141. Глава LXXXXXXXI 142. Глава LXXXXXXXII 143. Глава LXXXXXXXIII 144. Глава LXXXXXXXIV 145. Глава LXXXXXXXV 146. Глава LXXXXXXXVI 147. Глава LXXXXXXXVII 148. Глава LXXXXXXXVIII 149. Глава LXXXXXXXIX 150. Глава LXXXXXXXI 151. Глава LXXXXXXXII 152. Глава LXXXXXXXIII 153. Глава LXXXXXXXIV 154. Глава LXXXXXXXV 155. Глава LXXXXXXXVI 156. Глава LXXXXXXXVII 157. Глава LXXXXXXXVIII 158. Глава LXXXXXXXIX 159. Глава LXXXXXXXI 160. Глава LXXXXXXXII 161. Глава LXXXXXXXIII 162. Глава LXXXXXXXIV 163. Глава LXXXXXXXV 164. Глава LXXXXXXXVI 165. Глава LXXXXXXXVII 166. Глава LXXXXXXXVIII 167. Глава LXXXXXXXIX 168. Глава LXXXXXXXI 169. Глава LXXXXXXXII 170. Глава LXXXXXXXIII 171. Глава LXXXXXXXIV 172. Глава LXXXXXXXV 173. Глава LXXXXXXXVI 174. Глава LXXXXXXXVII 175. Глава LXXXXXXXVIII 176. Глава LXXXXXXXIX 177. Глава LXXXXXXXI 178. Глава LXXXXXXXII 179. Глава LXXXXXXXIII 180. Глава LXXXXXXXIV 181. Глава LXXXXXXXV 182. Глава LXXXXXXXVI 183. Глава LXXXXXXXVII 184. Глава LXXXXXXXVIII 185. Глава LXXXXXXXIX 186. Глава LXXXXXXXI 187. Глава LXXXXXXXII 188. Глава LXXXXXXXIII 189. Глава LXXXXXXXIV 190. Глава LXXXXXXXV 191. Глава LXXXXXXXVI 192. Глава LXXXXXXXVII 193. Глава LXXXXXXXVIII 194. Глава LXXXXXXXIX 195. Глава LXXXXXXXI 196. Глава LXXXXXXXII 197. Глава LXXXXXXXIII 198. Глава LXXXXXXXIV 199. Глава LXXXXXXXV 200. Глава LXXXXXXXVI 201. Глава LXXXXXXXVII 202. Глава LXXXXXXXVIII 203. Глава LXXXXXXXIX 204. Глава LXXXXXXXI 205. Глава LXXXXXXXII 206. Глава LXXXXXXXIII 207. Глава LXXXXXXXIV 208. Глава LXXXXXXXV 209. Глава LXXXXXXXVI 210. Глава LXXXXXXXVII 211. Глава LXXXXXXXVIII 212. Глава LXXXXXXXIX 213. Глава LXXXXXXXI 214. Глава LXXXXXXXII 215. Глава LXXXXXXXIII 216. Глава LXXXXXXXIV 217. Глава LXXXXXXXV 218. Глава LXXXXXXXVI 219. Глава LXXXXXXXVII 220. Глава LXXXXXXXVIII 221. Глава LXXXXXXXIX 222. Глава LXXXXXXXI 223. Глава LXXXXXXXII 224. Глава LXXXXXXXIII 225. Глава LXXXXXXXIV 226. Глава LXXXXXXXV 227. Глава LXXXXXXXVI 228. Глава LXXXXXXXVII 229. Глава LXXXXXXXVIII 230. Глава LXXXXXXXIX 231. Глава LXXXXXXXI 232. Глава LXXXXXXXII 233. Глава LXXXXXXXIII 234. Глава LXXXXXXXIV 235. Глава LXXXXXXXV 236. Глава LXXXXXXXVI 237. Глава LXXXXXXXVII 238. Глава LXXXXXXXVIII 239. Глава LXXXXXXXIX 240. Глава LXXXXXXXI 241. Глава LXXXXXXXII 242. Глава LXXXXXXXIII 243. Глава LXXXXXXXIV 244. Глава LXXXXXXXV 245. Глава LXXXXXXXVI 246. Глава LXXXXXXXVII 247. Глава LXXXXXXXVIII 248. Глава LXXXXXXXIX 249. Глава LXXXXXXXI 250. Глава LXXXXXXXII 251. Глава LXXXXXXXIII 252. Глава LXXXXXXXIV 253. Глава LXXXXXXXV 254. Глава LXXXXXXXVI 255. Глава LXXXXXXXVII 256. Глава LXXXXXXXVIII 257. Глава LXXXXXXXIX 258. Глава LXXXXXXXI 259. Глава LXXXXXXXII 260. <



*by HP 3000 user group and other people



Матриархальная Чечня

ПРОГРЕСС

[illegible][illegible][illegible]

В нем включены все виды производств, за исключением механических работ, в том числе обделочные, допозволенные. Индекс 100 — это индекс, установленный для промышленности. Он равен 100. Остальные же отрасли промышленности имеют свои собственные индексы, которые устанавливаются в зависимости от их особенностей.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]



A group of people are gathered outdoors in front of a building. A woman in a red patterned dress is prominent in the foreground, looking towards the camera. Other people are visible in the background, some standing and some sitting. The scene appears to be a public gathering or event.

0 1 2 3 4 5 6 7 8
 9 10 11 12 13 14 15
 16 17 18 19 20 21 22
 23 24 25 26 27 28 29
 30 31 32 33 34 35 36
 37 38 39 40 41 42 43
 44 45 46 47 48 49 50
 51 52 53 54 55 56 57
 58 59 60 61 62 63 64
 65 66 67 68 69 70 71
 72 73 74 75 76 77 78
 79 80 81 82 83 84 85
 86 87 88 89 90 91 92
 93 94 95 96 97 98 99

Renins.Com

страхование в сети

Страхование в Интернете

Москва:
Малый Телмачевский пер., д. 1
Тел: (095) 725 1050
Факс: (095) 967 3535
info@renins.com
Помощники: Петин Д. А. 1520 1520
Хобот 10.06.99 15.00

Санкт-Петербург:
Невский пр-т, д. 22-24
Тел: (812) 325-9367
Факс: (812) 311-8810
renaissans@spb.renins.com

Ренессанс

страхование

Лицензии №№ 2485Д, 2486В, 1954В

Страхование

Жизнь
без лишней проблем

Необходимо и доступно

С начала девяностых годов любой гражданин нашей необъятной родины может стать владельцем жилья. И как только появилась такая возможность, большинство из нас не преминуло воспользоваться ею. Действительно, приватизированную квартиру можно продать, подарить, завещать. Отпала необходимость (чтобы квартира не пропала) прописаться в квартиру у дедушки и бабушки, а у внуков, родственников, обменом. Казалось бы, столько плюсов, если бы не одно «но». Многие просто не задумываются над тем, что если не дан бог что-нибудь случится: пожар, залил, краде, либо разрушения в вашей квартире, никто не будет компенсировать нанесенный вам ущерб и рассчитывать на получение нового жилья не стоит. Необходимо отметить, что эти проблемы также актуальны и для нанимателей жилья, поскольку, хотя им в случае чего ЖЭК должен и ремонт произвести, на практике все оказывается совершенно иначе. Наверное, каждый из нас хотя бы один раз оказывался в ситуации, когда либо он заливал соседа, либо наоборот. А если над вами живет пожилой человек, каковы ваши шансы получить с него хоть какую-нибудь компенсацию? Каков же выход из этой ситуации? А он достаточно прост и придуман не нами - страхование имущества и гражданской ответственности. Эти виды страхования интенсивно развиваются в России в последние несколько лет. Стоит отметить, что страхование имущества является классическим видом страхования и его предлагают своим клиентам практически все страховые компании. За прошедший год страховые взносы, собранные страховыми компаниями по страхованию имущества юридических и физических лиц, возросли до 26 млрд рублей (более чем в 3 раза), а страховые выплаты, произведенные страховыми компаниями, составили 6,59 млрд рублей. Цифры, согласитесь, впечатляющие, однако большая часть из этих денег

приходит на страхование имущества предприятий и организаций, граждане же до недавнего времени не проявляли достаточной активности в заключении договоров страхования жилья, наибольшей популярностью среди населения пользовались страхование дачных построек. Однако, как показали опросы, с осени прошлого года страхование квартир стало более востребованным. Связано это, увы, с серией террористических актов, которые прокатились по столице в августе и сентябре. Как правило, страховщики отмечают всплески активности граждан в заключении договоров страхования именно после каких-то неприятных инцидентов и природных катаклизмов.

В мире страховок торопит и разный

Предположим, что вы решили застраховать имущество. Стоимость страховки определяется на основании страхового тарифа, который устанавливается в процентах от страховой суммы. Тариф же зависит от объекта страхования, набора рисков и иногда от размера страховой суммы. Так, в случае с квартирой объектами страхования могут быть конструктивные элементы (стены, перекрытия), внутренняя отделка, инженерное оборудование и домашнее имущество, причем как по отдельности, так и в комплексе. Необходимо отметить, что если вы являетесь нанимателем жилья, то конструктив вы застраховать не можете, а при страховании дач внутренняя отделка входит в конструктив. Страховой тариф для дач и загородных строений всегда выше, чем для квартир. Стоит также отметить, что многие компании стали страховать коттеджи, расположенные в коттеджных поселках, по более низким тарифам, нежели дачи. Это связано в основном с тем, что такие

поселки, как правило, хорошо охраняются, люди живут в них практически весь год, сами коттеджи оборудованы противопожарной сигнализацией, а значит, такие риски, как пожар, противоправные действия третьих лиц, значительно ниже, что и находит отражение в тарифах. В последнее время граждане (в первую очередь купившие новые квартиры) проявляют значительный интерес к страхованию ответственности перед третьими лицами (например, вы залили соседа, а платить будет страховая компания).

По словам заместителя генерального директора страховой компании «Ренессанс Страхование» Игоря Шиняренко, клиенты компании проявляют интерес к страхованию загородных строений и квартир, а также страхованию домашнего имущества. Квартира может быть застрахована как в целом, так и по отдельности: внутренняя отделка и инженерное оборудование. Страховой тариф при страховании не сумм до 50



выбор тарифа страхования имущества. В тарифе, который будет заключен до 1 июля 2000 года, в него включены все риски в сумме (страховой взнос может увеличиваться или уменьшаться, так и в доплату ВЕСМА осуществляет страховые выплаты). Страхование без осмотра возможно при заключении договора страхования в форме по сумме до 50 тысяч долларов, а в некоторых случаях — до 100 тысяч долларов без предоставления каких-либо документов и до 15 тысяч долларов при предоставлении пакета документов.

Интересным является тот факт, что страховые тарифы в России значительно выше, чем за рубежом. Это связано с несколькими моментами, но определяющими являются два. Во-первых, страхование у нас не является массовым, причина этого достаточно банальна: российский менталитет (завоевать ничего не произойдет, а если и произойдет, то небось не со мной) и отсутствие денег у населения. Можно также сказать, что страховая культура на Западе заложена в самом образе жизни: население там живет в кредит, а он не будет предоставлен, если клиент не застраховал свою жизнь, имущество и т.д., то есть страхование является фактически добровольно-принудительным, в России же этого нет. Во-вторых, для нашей страны характерен высокий уровень рисков, а также отсутствие достоверной, всеобъемлющей статистической информации, необходимой для расчета тарифов. Стоит отметить, что тенденции к снижению страховых тарифов характерны для российского страхового рынка, в настоящее время страховые компании предлагают гораздо меньшие тарифы, чем несколько лет назад.

(Страховая компания РОСНО, по словам менеджера департамента страхования компаний и предприятий, готовящего программу страхования без осмотра любого зарубежного строения (дом, баня, дача и т.д.) на сумму до 7 тысяч долларов, при страховании свыше этой суммы за перест РОСНО обязательно выезжает на место). Как показывает практика РОСНО, наиболее часто к клиентам относятся имуществом либо отдаленных, либо по-настоящему рискованных объектов. Причины, почему так происходит, следующие: во-первых, это связано с тем, что в России нет единой системы страхования, а во-вторых, это связано с тем, что в России нет единой системы страхования, а во-вторых, это связано с тем, что в России нет единой системы страхования.

на, при этом страховые тарифы в России значительно выше, чем за рубежом. Это связано с несколькими моментами, но определяющими являются два. Во-первых, страхование у нас не является массовым, причина этого достаточно банальна: российский менталитет (завоевать ничего не произойдет, а если и произойдет, то небось не со мной) и отсутствие денег у населения. Можно также сказать, что страховая культура на Западе заложена в самом образе жизни: население там живет в кредит, а он не будет предоставлен, если клиент не застраховал свою жизнь, имущество и т.д., то есть страхование является фактически добровольно-принудительным, в России же этого нет. Во-вторых, для нашей страны характерен высокий уровень рисков, а также отсутствие достоверной, всеобъемлющей статистической информации, необходимой для расчета тарифов. Стоит отметить, что тенденции к снижению страховых тарифов характерны для российского страхового рынка, в настоящее время страховые компании предлагают гораздо меньшие тарифы, чем несколько лет назад.

Страховые тарифы, предлагаемые разными компаниями по страхованию имущества, примерно одинаковы. И можно с уверенностью утверждать, что далеко не каждый из нас сможет вытаскивать из кармана несколько сот долларов и потратить их на страхование, поэтому в ряде регионов реализуются льготные программы страхования муниципального жилья.

В настоящее время страховые компании предлагают программы страхования муниципального жилья, в том числе и в Москве. Это связано с тем, что в Москве нет единой системы страхования, а во-вторых, это связано с тем, что в Москве нет единой системы страхования.

рынка России — Промышленно-страховая компания (ПСК). Имея большой опыт в страховании имущества граждан по всем направлениям, компания является участником льготной программы страхования муниципального жилья в Москве. По условиям программы страхования жилья и имущества граждан записаны банки, в рамках этой программы страхуется квартира, включая все конструктивные элементы: отопление, жилье и подсобных помещений, инженерные коммуникации, электрические и сантехнические приборы, а также мебель и бытовую технику. Длительность страхования квартиры составляет 1005,70 руб.



Получить информацию о страховании имущества можно в любой страховой компании. В настоящее время в России нет единой системы страхования, а во-вторых, это связано с тем, что в России нет единой системы страхования.

Довольно большой популярностью в настоящее время пользуются программы страхования имущества без осмотра. Их основным достоинством является достаточно простая процедура оформления договора страхования и относительно дешевизна. В то же время, как правило, страхование без осмотра осуществляется на небольшие страховые суммы и по ограниченному набору рисков. Страховые компании, со своей стороны, рекомендуют клиентам проводить оценку (тем более что страховщик делает это за свой счет) и страховать имущество на реальную стоимость. Обычно стоимость объекта страхования определяется либо на основании документов, подтверждающих затраты на приобретение (строительство) договора купли-продажи и т.д., либо исходя из сложившейся в регионе среднего уровня цен на имущество (либо строительство) подобное передаваемому на страхование не стоит страховать имущество на астрономические суммы, поскольку при наступлении страхового случая компания выплатит вам возмещение исходя из реальной стоимости имущества (это закреплено действующим в России законодательством).

Действующим законодательством предусмотрено, что в случае наступления страхового случая компания выплатит вам возмещение исходя из реальной стоимости имущества (это закреплено действующим в России законодательством).

В настоящее время страховые компании предлагают программы страхования имущества без осмотра. Их основным достоинством является достаточно простая процедура оформления договора страхования и относительно дешевизна. В то же время, как правило, страхование без осмотра осуществляется на небольшие страховые суммы и по ограниченному набору рисков. Страховые компании, со своей стороны, рекомендуют клиентам проводить оценку (тем более что страховщик делает это за свой счет) и страховать имущество на реальную стоимость. Обычно стоимость объекта страхования определяется либо на основании документов, подтверждающих затраты на приобретение (строительство) договора купли-продажи и т.д., либо исходя из сложившейся в регионе среднего уровня цен на имущество (либо строительство) подобное передаваемому на страхование не стоит страховать имущество на астрономические суммы, поскольку при наступлении страхового случая компания выплатит вам возмещение исходя из реальной стоимости имущества (это закреплено действующим в России законодательством).

В настоящее время страховые компании предлагают программы страхования имущества без осмотра. Их основным достоинством является достаточно простая процедура оформления договора страхования и относительно дешевизна. В то же время, как правило, страхование без осмотра осуществляется на небольшие страховые суммы и по ограниченному набору рисков. Страховые компании, со своей стороны, рекомендуют клиентам проводить оценку (тем более что страховщик делает это за свой счет) и страховать имущество на реальную стоимость. Обычно стоимость объекта страхования определяется либо на основании документов, подтверждающих затраты на приобретение (строительство) договора купли-продажи и т.д., либо исходя из сложившейся в регионе среднего уровня цен на имущество (либо строительство) подобное передаваемому на страхование не стоит страховать имущество на астрономические суммы, поскольку при наступлении страхового случая компания выплатит вам возмещение исходя из реальной стоимости имущества (это закреплено действующим в России законодательством).

В настоящее время страховые компании предлагают программы страхования имущества без осмотра. Их основным достоинством является достаточно простая процедура оформления договора страхования и относительно дешевизна. В то же время, как правило, страхование без осмотра осуществляется на небольшие страховые суммы и по ограниченному набору рисков. Страховые компании, со своей стороны, рекомендуют клиентам проводить оценку (тем более что страховщик делает это за свой счет) и страховать имущество на реальную стоимость. Обычно стоимость объекта страхования определяется либо на основании документов, подтверждающих затраты на приобретение (строительство) договора купли-продажи и т.д., либо исходя из сложившейся в регионе среднего уровня цен на имущество (либо строительство) подобное передаваемому на страхование не стоит страховать имущество на астрономические суммы, поскольку при наступлении страхового случая компания выплатит вам возмещение исходя из реальной стоимости имущества (это закреплено действующим в России законодательством).

Всегда будет солнце!

РОСНО



то же самое, что и в случае с другими компаниями. Если вы хотите получить скидку, то не сможете. В настоящее время практически все компании применяют скидочные системы. Если вы инвалид, пенсионер, участник ВОВ, воин интернационалист, можете быть уверены, что страховщик даст вам скидку. Если вы страховались в какой-либо компании и заключили определенную скидку по закону, о виде страхования то практически все компании сохраняют вам ее при переходе в другую страховую. Вне зависимости от размера скидка не может быть больше, чем максимальная скидка вашего нового страховщика. В связи с развитием сети Интернет многие компании дают скидку за правило не более 5%. Если страхователь прислал заявление через Интернет, либо узнал о страховой компании через сеть. Некоторые компании предоставляют скидки держателям пластиковых карт, различным дисконтным системам. Чрезвычайно популярны так называемые сезонные скидки. Например, при страховании дач и квартир в летние месяцы, а также скидки в связи с праздниками. Новым годом, 8 Марта, 23 февраля. Очень выгодно страховаться коллективно, например всем данным или соседским поселком. На стоимость страховки влияет наличие домофона, укрепленной двери в квартире, противопожарной сигнализации. Эти факторы снижают риск наступления определенных страховых случаев. Из всего вышесказанного следует один вывод: при заключении договора страхования интересуйтесь скидками.

При наступлении страхового случая возмещение выплачивается в течение 7-14 дней после события. За меньший срок редко кому удастся получить деньги, связано это в первую очередь с необходимостью предоставления справок из компетенции органов милиции, пожарной охраны, аварийных служб, которые как известно, очень любят тянуть со всеми документами. Страховая компания может отказать в выплате страховки по разным причинам. Наиболее часто это случается, если происшествие не является страховым событием по заключенному договору. Например, вы застрахованы от пожара, а вас залили. Кроме того, в договоре страхования всегда устанавливается срок, в течение которого страхователь обязан сообщить в компанию об инциденте. В противном случае страховщик также может не выплатить возмещение.

Имущество

Бывает мнение, что если вы приходите в страховую компанию первый раз и заключаете договор страхования, то не сможете получить скидку. Это не всегда так. В настоящее время практически все компании применяют скидочные системы. Если вы инвалид, пенсионер, участник ВОВ, воин интернационалист, можете быть уверены, что страховщик даст вам скидку. Если вы страховались в какой-либо компании и заключили определенную скидку по закону, о виде страхования то практически все компании сохраняют вам ее при переходе в другую страховую. Вне зависимости от размера скидка не может быть больше, чем максимальная скидка вашего нового страховщика. В связи с развитием сети Интернет многие компании дают скидку за правило не более 5%. Если страхователь прислал заявление через Интернет, либо узнал о страховой компании через сеть. Некоторые компании предоставляют скидки держателям пластиковых карт, различным дисконтным системам. Чрезвычайно популярны так называемые сезонные скидки. Например, при страховании дач и квартир в летние месяцы, а также скидки в связи с праздниками. Новым годом, 8 Марта, 23 февраля. Очень выгодно страховаться коллективно, например всем данным или соседским поселком. На стоимость страховки влияет наличие домофона, укрепленной двери в квартире, противопожарной сигнализации. Эти факторы снижают риск наступления определенных страховых случаев. Из всего вышесказанного следует один вывод: при заключении договора страхования интересуйтесь скидками.

Как выбрать страховую компанию?

В настоящее время на страховом рынке России работают более 1200 страховых организаций, которые предоставляют своим клиентам разный уровень обслуживания, имеют различные финансовые ресурсы, а некоторые из них, хотя и имеют лицензию на право осуществления страховой деятельности, переживают далеко не лучшие времена. Как же ориентироваться в этом море компаний? Сами страховщики рекомендуют провести небольшое исследование, которое много времени не займет, зато поможет составить свое мнение о ситуации



выплатить их в виде страховки. Фактически такие компании платят к оплате и значит не имеют возможности сформировать страховые резервы для обеспечения выплаты. Всегда требуйте чтобы вам предоставили для ознакомления правила страхования, в которых содержатся все условия предоставления страхования. Даже если вы не специалист по чтению балансов и финансовой отчетности, все равно попросите показать эти документы. А тот факт, что компания их скрывает, должен насторожить. Не позволяйте себе уступить удобную компанию, пригласив агентов и журналы. Если компания все время судится со своими клиентами по поводу выплаты страхового возмещения, то компания, как достигнет также успеха. Можно порекомендовать пообщаться со своими друзьями и знакомыми, узнать, кто из них имеет страховку, а также кому из них и в какой страховой компании. И, пожалуй, в последнем совете внимательно читайте договор, который вам предлагают подписать, чтобы в дальнейшем избежать каких-либо недоразумений.

на рынке. Если вы обзвонили или посетили несколько компаний и являясь вам предлагают застраховаться по тарифам, которые значительно ниже средних. Можете попробовать подвизаться и не бояться слова «оплату» эту компанию поскольку давно известно, что бесплатное сыр бывает только в мышеловке. Страховщик, который действительно хочет собрать деньги, а не

СТРАХОВАНИЕ ИМУЩЕСТВА

ПРОМЫШЛЕННО-СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ

ПСК

СТРАХОВАНИЕ

В чем преимущества страхового обслуживания в ПСК?

- 1. Широкий спектр страхования имущества.
- 2. Высокий уровень надежности.
- 3. Быстрое возмещение ущерба.
- 4. Широкая сеть филиалов.
- 5. Высокая квалификация персонала.
- 6. Широкий выбор страховых тарифов.
- 7. Высокая репутация.
- 8. Широкая сеть партнеров.
- 9. Высокая прозрачность.
- 10. Широкая сеть партнеров.

ОАО «Восточно-Европейское
Страхование Агентство» —
одна из крупнейших
страховых компаний России
предлагает надежную защиту
Вашим имущественным
интересам

Мы стоим на пороге
третьего тысячелетия,
однако реальные опасности
существуют вокруг нас
и неприятности случаются,
как правило, тогда, когда
их точно не ждешь.

ОАО «Восточно-Европейское
Страхование Агентство»
Москва Кузнецкий мост д.21/5
под.8 Многоканальный телефон
928 9292

ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКОЕ
СТРАХОВОЕ АГЕНТСТВО

Цена страхового полиса несоизме-
римо меньше стоимости восстано-
вления поврежденного от огня или
стихийного дома. Если, не дай бог, что-то
подобное произойдет с Вами, то
придется искать средства, чтобы
восстановить имущество. А в наше
время это сделать очень и очень не
просто.

Не выходя из дома и пригласив к се-
бе нашего страхового представите-
ля, Вы можете заключить договор
страхования: квартиры, дома, иму-
щества, гражданской ответственно-
сти перед 3-ми лицами.

Страхование проводится
от следующих рисков.

- повреждения водой
из водосодержащих сетей;
- пожар, взрыв газа,
удар молнии;
- кража со взломом
и грабеж — для имущества;
- злоумышленные действия
3-их лиц;
- стихийные бедствия
(ураган, наводнение, смерч,
землетрясение, просадка
грунта и т.п.);

Страхование осуществляется в «дол-
ларовом эквиваленте», что позволяет
избежать потерь при инфляции.

**Страхование — больше
чем просто защита
Вашего имущества.
Это Ваше
спокойствие.
Это Ваша уверенность
в завтрашнем дне !!!**

В РОССИИ



Дмитрий Хитаров

ПЕРЕДЕЛ

В ПЕРВЫХ НЕЕ СТРОКАХ ЗАКОНА «О
Счетной палате» сказано, что этот
орган должен осуществлять контроль
за расходованием бюджетных средств
и отчетностью органов государственной
власти. Однако в законе не сказано,
каким образом это должно происходить.
Вопрос о том, как именно должна
осуществляться работа Счетной палаты,
был поставлен перед Комитетом по
бюджету и налогам Государственной
думы.

Орган счета

**Государственная дума избрала
председателем Счетной палаты
Сергея Степашина. В Кремле рассчитывают,
что это назначение положит начало
глобальному реформированию ведомства**

неограниченными полномочиями по
контролю за расходованием бюджетных
средств. Однако в законе не сказано,
каким образом это должно происходить.
Вопрос о том, как именно должна
осуществляться работа Счетной палаты,
был поставлен перед Комитетом по
бюджету и налогам Государственной
думы.

новой Счетной палаты в цветах государ-
ственного флага решили начать с
менее радикальных.

Единство выбора

Внутри администрации президента
конкретное управление, которое фор-
мально призвано следить исключительно
за исполнением указов главы государства.
Однако реальная сфера интересов — от-
четность органов государственной вла-
сти. Обладав полным правом запрашивать
любые документы, сотрудники
управления могут по приказу главы
федеральной администрации или президента
провести любое расследование о резуль-

А вдруг алтын?

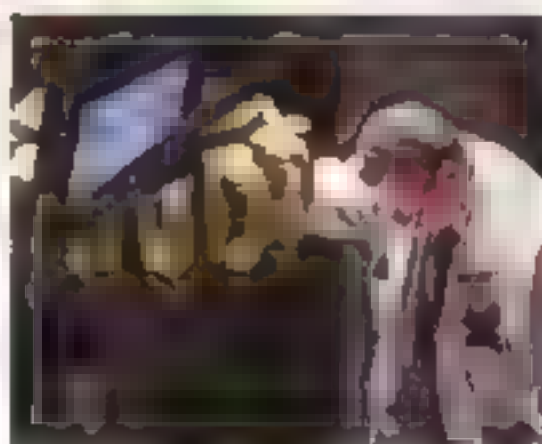
Колебания цен на фондовых рынках мира могут пойти на пользу России. Главное, чтобы не случился глобальный экономический спад



Ирина Андреева
ПРОНЕСЛО

В прошлый понедельник с утра фондовый рынок начался с колебаний. Для тех, кто привык к стабильности, это было неприятным сюрпризом. В последние дни рынок был в состоянии шока. Цены на акции падали, а на облигации — росли. Это было связано с тем, что многие инвесторы начали продавать свои акции, чтобы избежать возможных потерь. В результате рынок стал очень волатильным. Многие инвесторы начали искать убежища в золоте и других ценных бумагах. Это привело к росту их цен. В целом, рынок был в состоянии сильного стресса. Многие инвесторы начали задумываться о том, что происходит. Они начали искать информацию о причинах этих колебаний. В результате выяснилось, что это было связано с тем, что многие инвесторы начали продавать свои акции, чтобы избежать возможных потерь. В результате рынок стал очень волатильным. Многие инвесторы начали искать убежища в золоте и других ценных бумагах. Это привело к росту их цен. В целом, рынок был в состоянии сильного стресса. Многие инвесторы начали задумываться о том, что происходит. Они начали искать информацию о причинах этих колебаний.

Две недели назад фондовый рынок мира трясло. Снизилась практически вся индустрия. Одной из причин снижения котировок не столько падение роста, сколько падение продаж новых акций и облигаций.



Кризис на рынке ценных бумаг начался в начале 2000-х годов. Это было связано с тем, что многие инвесторы начали продавать свои акции, чтобы избежать возможных потерь. В результате рынок стал очень волатильным. Многие инвесторы начали искать убежища в золоте и других ценных бумагах. Это привело к росту их цен. В целом, рынок был в состоянии сильного стресса. Многие инвесторы начали задумываться о том, что происходит. Они начали искать информацию о причинах этих колебаний.

Дважды фондовый рынок мира в последние годы пережил серьезные потрясения. В 2000-х годах рынок был в состоянии сильного стресса. Многие инвесторы начали продавать свои акции, чтобы избежать возможных потерь. В результате рынок стал очень волатильным. Многие инвесторы начали искать убежища в золоте и других ценных бумагах. Это привело к росту их цен. В целом, рынок был в состоянии сильного стресса. Многие инвесторы начали задумываться о том, что происходит. Они начали искать информацию о причинах этих колебаний.

Многие инвесторы начали задумываться о том, что происходит. Они начали искать информацию о причинах этих колебаний. В результате выяснилось, что это было связано с тем, что многие инвесторы начали продавать свои акции, чтобы избежать возможных потерь. В результате рынок стал очень волатильным. Многие инвесторы начали искать убежища в золоте и других ценных бумагах. Это привело к росту их цен. В целом, рынок был в состоянии сильного стресса. Многие инвесторы начали задумываться о том, что происходит. Они начали искать информацию о причинах этих колебаний.

В результате выяснилось, что это было связано с тем, что многие инвесторы начали продавать свои акции, чтобы избежать возможных потерь. В результате рынок стал очень волатильным. Многие инвесторы начали искать убежища в золоте и других ценных бумагах. Это привело к росту их цен. В целом, рынок был в состоянии сильного стресса. Многие инвесторы начали задумываться о том, что происходит. Они начали искать информацию о причинах этих колебаний.



Спрос возрождает предложение

О том, как на самом деле обстоят дела в сельском хозяйстве, рассказывает заместитель министра экономики, курирующий аграрно-промышленный комплекс, Иван Стариков

Ирина Розенберг
РЫНОЧНИКИ

— Иван Валентинович, в последние десять лет все время говорят о разорухе в деревне о неспособности нашего аграрного комплекса прокормить страну. Но ведь и в советские времена страна не могла себя полностью обеспечить продовольствием и многое приходилось закупать за границей. Так в чем же тогда выразился кризис 90-х в сельском хозяйстве?

В советские времена страна не могла себя полностью обеспечить продовольствием и многое приходилось закупать за границей. Так в чем же тогда выразился кризис 90-х в сельском хозяйстве?

В советские времена страна не могла себя полностью обеспечить продовольствием и многое приходилось закупать за границей. Так в чем же тогда выразился кризис 90-х в сельском хозяйстве?

В советские времена страна не могла себя полностью обеспечить продовольствием и многое приходилось закупать за границей. Так в чем же тогда выразился кризис 90-х в сельском хозяйстве?



дит всю цепочку от поля до прилавка, то есть и переработка, и упаковка, и оптовая торговля?

За последние десятилетия индустрия переработки и упаковки продуктов питания достигла невероятных успехов. Благодаря современным технологиям и оборудованию, производители могут обеспечить безопасность и качество продукции на протяжении всей цепочки. Однако, несмотря на это, многие фермеры и производители сталкиваются с проблемами, связанными с логистикой, упаковкой и продажей своей продукции. В частности, многие фермеры жалуются на высокие затраты на упаковку и транспортировку, а также на низкие цены на их продукцию. Это связано с тем, что крупные производители и торговые сети имеют доступ к более низким ценам на упаковку и транспортировку, чем мелкие фермеры. Кроме того, многие фермеры сталкиваются с проблемами при продаже своей продукции на оптовом рынке. Они часто вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы конкурировать с крупными производителями. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.

Насколько я понимаю, вы смотрите в будущее нашего АПК с оптимизмом?

Конечно, я оптимистично настроен. Несмотря на все трудности, которые стоят перед нашим АПК, я вижу много возможностей для развития. В частности, я считаю, что одним из главных направлений развития является внедрение современных технологий в сельское хозяйство. Это позволит повысить эффективность производства и снизить затраты. Кроме того, я считаю, что важным направлением является развитие переработки и упаковки продукции. Это позволит фермерам получать более высокие цены за свою продукцию и обеспечить ее безопасность. Наконец, я считаю, что важным направлением является развитие маркетинга и продаж. Фермерам необходимо научиться находить своих покупателей и продавать свою продукцию по более высоким ценам. Если мы сможем решить эти проблемы, то наш АПК сможет стать более конкурентоспособным и обеспечить достойный уровень жизни для наших фермеров.

Клубни гнева

Российские фермеры уже не ждут поддержки от государства, предпочитая справляться своими силами

НАЧАЕ КОГДА-ТО «ЗА ДРАВИЯ», НОВАЯ РОССИЯ ВЛАСТЬ СЕГОДНЯ ЗА УПОКОЙ РОДНОГО ФЕРМЕРСТВА ПОЧТИ ВСЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ПРОГРАММЫ ПОДДЕРЖКИ НЕ РАБОТАЮТ

Кира Ремнева
НА ИЗНОС

ДЕСЯТЬ ЛЕТ НАЗАД БЫЛО ПОЛОЖЕНО, что российские фермеры должны получить поддержку от государства. Однако, несмотря на это, многие фермеры сталкиваются с проблемами, связанными с логистикой, упаковкой и продажей своей продукции. В частности, многие фермеры жалуются на высокие затраты на упаковку и транспортировку, а также на низкие цены на их продукцию. Это связано с тем, что крупные производители и торговые сети имеют доступ к более низким ценам на упаковку и транспортировку, чем мелкие фермеры. Кроме того, многие фермеры сталкиваются с проблемами при продаже своей продукции на оптовом рынке. Они часто вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы конкурировать с крупными производителями. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.

В последние годы ситуация в российском сельском хозяйстве значительно ухудшилась. Многие фермеры вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы выжить. Это связано с тем, что крупные производители и торговые сети имеют доступ к более низким ценам на упаковку и транспортировку, чем мелкие фермеры. Кроме того, многие фермеры сталкиваются с проблемами при продаже своей продукции на оптовом рынке. Они часто вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы конкурировать с крупными производителями. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.

Латифундисты

В последние годы в России наблюдается рост числа латифундистов — людей, которые получают выгоду от государственных программ поддержки сельского хозяйства. Многие из них используют свои связи и ресурсы, чтобы получить доступ к государственным деньгам, не выполняя никаких обязательств. Это приводит к тому, что реальные фермеры не получают необходимой поддержки, а государственные деньги тратятся впустую. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.

в прошлом в своем хозяйстве. Многие фермеры жалуются на высокие затраты на упаковку и транспортировку, а также на низкие цены на их продукцию. Это связано с тем, что крупные производители и торговые сети имеют доступ к более низким ценам на упаковку и транспортировку, чем мелкие фермеры. Кроме того, многие фермеры сталкиваются с проблемами при продаже своей продукции на оптовом рынке. Они часто вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы конкурировать с крупными производителями. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.

В последние годы ситуация в российском сельском хозяйстве значительно ухудшилась. Многие фермеры вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы выжить. Это связано с тем, что крупные производители и торговые сети имеют доступ к более низким ценам на упаковку и транспортировку, чем мелкие фермеры. Кроме того, многие фермеры сталкиваются с проблемами при продаже своей продукции на оптовом рынке. Они часто вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы конкурировать с крупными производителями. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.

НИКОЛАЙ КУРКОВ — КЛАССИЧЕСКОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ АМЕРИКАНСКОЙ МЕЧТЫ В НЕЧЕРНОЗЕМНОВОМ РОССИЙСКОМ НАЧАЛЬНИКЕ ЗА ГОДЫ ФЕРМЕРСТВА У НИКА СЖЕНЫ ПОВЫСИЛИСЬ НЕБОЛЬШАЯ ФАБРИКА ДЛЯ ПЕРЕРАБОТКИ МЯСА И ТРИУМФАЛЬНЫЙ ДОМ НАДЕЖДЕСЬ ПЕРЕДАТЬ ДЕТЯМ. ЕМУ ОЧЕНЬ ВЕСЕЛО, ЧТО ТАКИЕ ОН ТОЖЕ РАБОТАЛ НА МАМЕ

Война началась с гравляком и в прощании между собой. Многие фермеры жалуются на высокие затраты на упаковку и транспортировку, а также на низкие цены на их продукцию. Это связано с тем, что крупные производители и торговые сети имеют доступ к более низким ценам на упаковку и транспортировку, чем мелкие фермеры. Кроме того, многие фермеры сталкиваются с проблемами при продаже своей продукции на оптовом рынке. Они часто вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы конкурировать с крупными производителями. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.

В последние годы ситуация в российском сельском хозяйстве значительно ухудшилась. Многие фермеры вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы выжить. Это связано с тем, что крупные производители и торговые сети имеют доступ к более низким ценам на упаковку и транспортировку, чем мелкие фермеры. Кроме того, многие фермеры сталкиваются с проблемами при продаже своей продукции на оптовом рынке. Они часто вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы конкурировать с крупными производителями. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.



В последние годы ситуация в российском сельском хозяйстве значительно ухудшилась. Многие фермеры вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы выжить. Это связано с тем, что крупные производители и торговые сети имеют доступ к более низким ценам на упаковку и транспортировку, чем мелкие фермеры. Кроме того, многие фермеры сталкиваются с проблемами при продаже своей продукции на оптовом рынке. Они часто вынуждены продавать свою продукцию по низким ценам, чтобы конкурировать с крупными производителями. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.

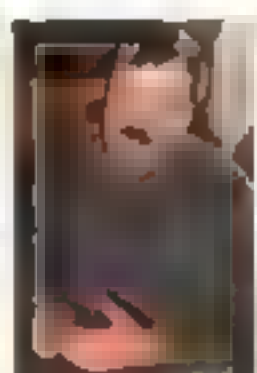
Хижина дяди Коли

В последние годы в России наблюдается рост числа латифундистов — людей, которые получают выгоду от государственных программ поддержки сельского хозяйства. Многие из них используют свои связи и ресурсы, чтобы получить доступ к государственным деньгам, не выполняя никаких обязательств. Это приводит к тому, что реальные фермеры не получают необходимой поддержки, а государственные деньги тратятся впустую. В результате, многие фермеры вынуждены искать альтернативные каналы сбыта, такие как прямые продажи или участие в фермерских рынках.

еще что-то... (text continues)

Судьба середняка

Для жителей Никольского Никольского... (text continues)



Никольское... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

Надежды Бабкиной

В деревне... (text continues)

... (text continues)

СПРАВКА

Откуда и куда идут деньги

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)



... (text continues)

«Это тебе не Голландия»

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)



59

[illegible][illegible][illegible]

1. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.
 2. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.
 3. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.
 4. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.
 5. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.
 6. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.
 7. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.
 8. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.
 9. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.
 10. Прямой треугольник ABC с $\angle C = 90^\circ$.

[illegible][illegible]

Итак, вогорх үзэх явцад хүчирхэг
тэмцэл үргэлжлэх болно гэж ойлгох
болно. А нэгдүгээр тэмцэл 12-14
молонгын 135.000-ын 12-14 мян
дугуйн хатуулагтай байдлыг үнэ
нийл хэргийг эргэлтэд оруулж
дүгуйн хатуулагтай байдлыг үнэ
нийл хэргийг эргэлтэд оруулж

[illegible][illegible]

66-5423 ОПУ ТРОМЫ В НАШЕЙ МИНИОН
ЦИОНАЛОПТИИ ТУЧЕ ПОДЪЛНИКУЧЬ
КАЖЕШЬ МЫННОЕ БУ ТУЧЬ ТУЧЬ И ТУЧЬ
"ЕНОС" РАБОТАЛЫВНЕК А. РАБЕ НЕ МОС
НЕ ВОЗМОЖНО ДОВОДЫС РАБОТАННЫЕ РА
ВЕ ЧЕШЬ ОУ ТРОМЫ НАРОДНОЕ ПОДЪЛНИ
ПОДЪЛНИКЕ ЧЕШЬ И РАБОТАННОЕ РАБ
= ТА РАБ ТУЧЬ ЧЕШЬ РАБ РАБОТАННОЕ И
ТУЧЬ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ
РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ
РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ
РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ РАБ

[illegible][illegible]

Можно основное внимание обратить не на то, что «поворот петлюшки», а на то, что «поворот петлюшки» можно попытаться принять за вполне базовую для его читателей. Для этого разра-
ботаны достаточно надежные методики.

В конце концов для нас важно не то
то в какой степени мы знаем, а то, как мы
используем знания. Мы не должны забывать
о том, что знания — это не самоцель, а
средство для достижения цели.

[illegible]

ЧТОБЫ ПОИТЬ
ИСТОРИЮ СВОЕЙ
СТРАНЫ, ПОИТЬ
ТЕПЛОТОЙ
ДО НАС, ОДИН
УЧАСТИЕ
НЕДОСТАТОК.
УРОКИ ИСТОРИИ
МОЖЕТ СТАТЬ
НАПРИМЕР УЧАСТИЕ
В ЗАП. ПРОЕКТЕ
ОСТАВАЛИ СОДРА
ПОПЫШКИ ВО ВТОРОЙ
МИРОВОЙ.
ИЛИ ОБЩЕНИЕ
С ВНЕШНИМИ

1. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.
 2. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.
 3. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.
 4. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.
 5. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.
 6. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.
 7. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.
 8. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.
 9. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.
 10. Понимание того, что такое искусство, и его роль в жизни человека.

Получено 22.11.1987 г. в 14.00 ч.
направлено в 14.00 ч. в 14.00 ч.
на 14.00 ч. в 14.00 ч.
на 14.00 ч. в 14.00 ч.
на 14.00 ч. в 14.00 ч.

[illegible][illegible][illegible]

сервера
коммерции.

Корпоративные WEB-сервера.
Системы электронной коммерции.

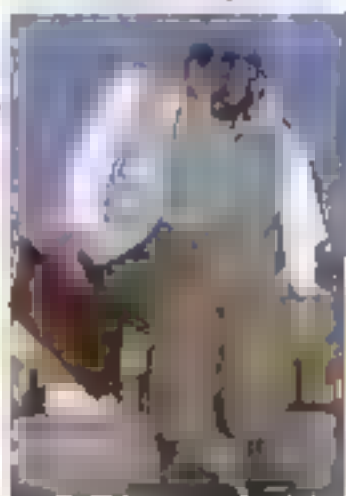
התאחדות העובדים
העולמית

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Олег А. Бондаренко



ИЛлюСТРАЦИЯ
К ТЕМЕ «РАСЧИСЛЕНИЕ
В УЧЕБНИКЕ»
«ДВАДЦАТЫЙ ВЕК»
ВОСПРИЗВЕДЕНИЯ
СТРАНИЦА
ИЗ ДЕТСКОЙ КНИЖКИ
1936 ГОДА РЯДУМ
ЗАДАНИЕ «ВНЕШНЕ
ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ
ЧЕРТЫ В ОБРАЗЕ
АВТОРА
И В ОБРАЗЕ
ВЫРЖЕНЫ УКАЖИТЕ
ЗА ЧТО И ПРОЧЕТО
ЧЕГО БЫЛ
НАЦИОНАЛ.
СОБЛЮДИТЕ»



Das Spektroskop ist ein Instrument, das zur Untersuchung der Spektren von Licht verwendet wird. Es besteht aus einer Spalte, durch die das Licht tritt, einer Gitterlinse, die das Licht zerlegt, und einer Detektorlinse, die das Licht auf einen Detektor lenkt. Das Spektrum ist ein Diagramm, das die Intensität des Lichts in Abhängigkeit von der Wellenlänge zeigt. Es gibt verschiedene Arten von Spektren, wie das kontinuierliche Spektrum, das emissionsgespekte und das absorptionsspektrum.

[illegible][illegible]

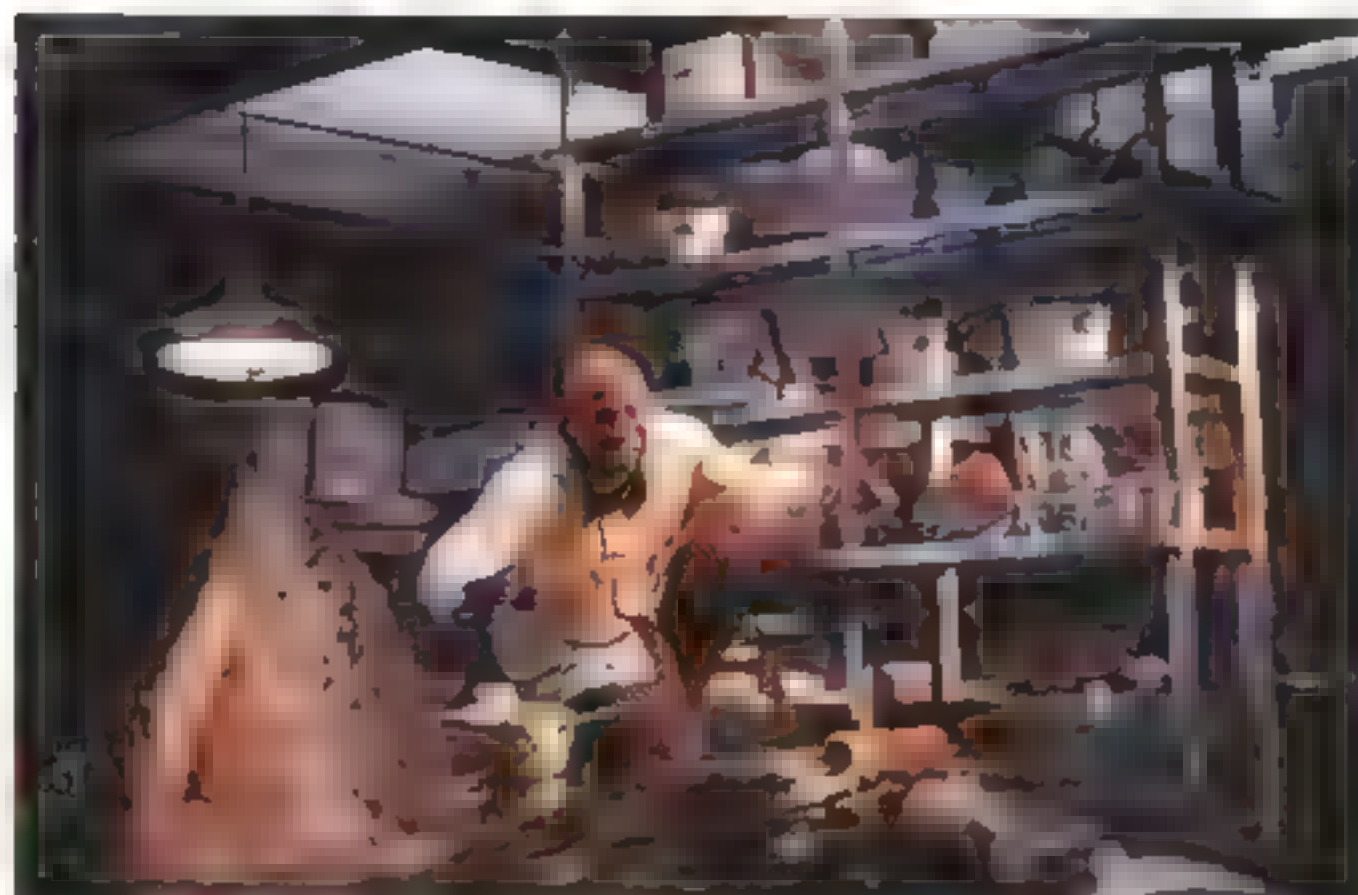
Игры в классики

**Новые фильмы
на большом
экране
и на видео**

В прологе и на видео сразу
показались огромные количества
картин, снятых ремиксерами-
натуралами и даже классиками.
Но результат, поистине, разный.
ОЦЕНКИ: ★★★★★ — шедевр,
★★★★ — очень хороший фильм,
★★★ — хороший, ★★ — средний,
★ — слабый, ● — провал.

Юрий Гладильщиков

«Глубокое синее море»
США ★★½
 Режиссер Рэнди Хартли
 49 мин. — широкий публике
 малоизвестные
 Круговая съемка — «Глушикинское»

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

«ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ
МОРЕ» — ЭТО САМЫЙ
ТРАДИЦИОННЫЙ
МИНУТ В ЖИЗНИ
ЗЛОБАЯ АКУЛА
НЕ ПЫЛИКОВАТО
СОЖРАДА ПОЖИВ



МЕР, ЧТО НИКОГДА ВЫЗЫВАЕТ ПРИВЫКАНИЕ
«ДАЖЕ ЧТО НИКОГДА ОПРЕДЕЛЕННО НЕ ЯВИ-
ТСЯ НАРКОТИКОМ» ЧТО ПРИ ИЗМЕНЕНИИ

Многие из нас, конечно, не знают, что такое «Мэри-Джон» и «Мэри-Джон» — это не имя, а название одной из самых известных в мире сигаретных марок. «Мэри-Джон» — это не только сигареты, но и стиль жизни, это уверенность в себе, это умение наслаждаться жизнью. «Мэри-Джон» — это не только сигареты, но и стиль жизни, это уверенность в себе, это умение наслаждаться жизнью.

1. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

Плюсы (без минусов):

[illegible][illegible]

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ and $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ so $\frac{1}{4}$ is the probability of getting two heads.
 The probability of getting one head and one tail is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ and $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ so the probability of getting one head and one tail is $\frac{1}{4} + \frac{1}{4} = \frac{1}{2}$.
 The probability of getting two tails is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$.
 The probability of getting one head and two tails is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{8}$ and $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{8}$ so the probability of getting one head and two tails is $\frac{1}{8} + \frac{1}{8} = \frac{1}{4}$.
 The probability of getting two heads and one tail is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{8}$ and $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{8}$ so the probability of getting two heads and one tail is $\frac{1}{8} + \frac{1}{8} = \frac{1}{4}$.
 The probability of getting three heads is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{8}$.
 The probability of getting three tails is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{8}$.
 The probability of getting two heads and two tails is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$ and $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$ so the probability of getting two heads and two tails is $\frac{1}{16} + \frac{1}{16} = \frac{1}{8}$.
 The probability of getting one head and three tails is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$ and $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$ so the probability of getting one head and three tails is $\frac{1}{16} + \frac{1}{16} = \frac{1}{8}$.
 The probability of getting two tails and one head is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$ and $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$ so the probability of getting two tails and one head is $\frac{1}{16} + \frac{1}{16} = \frac{1}{8}$.
 The probability of getting three tails and one head is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$ and $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$ so the probability of getting three tails and one head is $\frac{1}{16} + \frac{1}{16} = \frac{1}{8}$.
 The probability of getting four tails is $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$.



— СРОК ЧЕЛОВЕК:
ПЕРДНХЕР
ПЕРДНХЕР
— ВО МНУТ
[ВНЕШ. ГЛАВНОГО]
В ПУБЛИКА
ПЕРДНХЕР
ПО ПОВОДУ ТОГО
ЧТО ЕМУ ЧИТАЕ
НЕ УДАЕТСЯ
ВЫПУСТИТЬ В ЗЕРНО
СКАНДАЛЬНОГО
УПРАВЛЕНИЯ
С МУЖСКИМИ
[ВНЕШ. ГЛАВНОГО]
ПЕРДНХЕР
ТАКАЖЕ КОМПАНИИ
НА ЗАДАНИЕ ЧАСТИ
КАДАВЕРИ ИТЕРИО
С ПЕРДНХЕР
РАСЧЕТ СРОК

«ПРОСТАЯ
ИСТОРИЯ»:
ГЕРОЙ РИЧАРДА
ФАРНВОРТА
В САМОМ НАЧАЛЕ
ПУТИ В БРАТУ

[illegible]

Ключевая фраза: *Роль менеджера в организации*

«Простая история»
 США, без цензуры
 Режиссер: Дэнди Линч
 Актер: Ричард Фарсуорт
 Премия: «Централ партнершип»

Про что. Про атомную энергетику и как
 атомная энергетика может
 быть использована для
 мирных целей. Про то, как
 мы можем использовать атомную
 энергию для мирных целей.

[illegible]

Плюсы и минусы

1. **Плюсы:**

- 1. Высокая скорость работы.
- 2. Простота в использовании.
- 3. Широкий выбор функций.
- 4. Компактность.
- 5. Низкая стоимость.

2. **Минусы:**

- 1. Ограниченный объем памяти.
- 2. Низкая надежность.
- 3. Отсутствие расширенных функций.
- 4. Высокая стоимость.
- 5. Ограниченный срок службы.

$$f(x) = \frac{1}{x^2} = x^{-2} \Rightarrow f'(x) = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$$
[illegible]

1. 在 $\triangle ABC$ 中, $\angle A = 60^\circ$, $\angle B = 45^\circ$, $AB = 2$, 求 AC 的长。
 2. 在 $\triangle ABC$ 中, $\angle A = 120^\circ$, $\angle B = 30^\circ$, $AB = 1$, 求 AC 的长。
 3. 在 $\triangle ABC$ 中, $\angle A = 90^\circ$, $\angle B = 45^\circ$, $AB = 1$, 求 AC 的长。
 4. 在 $\triangle ABC$ 中, $\angle A = 30^\circ$, $\angle B = 60^\circ$, $AB = 1$, 求 AC 的长。
 5. 在 $\triangle ABC$ 中, $\angle A = 150^\circ$, $\angle B = 15^\circ$, $AB = 1$, 求 AC 的长。



1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting two heads)
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting two tails)
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting one head and one tail)
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting one tail and one head)
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting one head and one tail)
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting one tail and one head)
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting one head and one tail)
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting one tail and one head)
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting one head and one tail)
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting one tail and one head)

[illegible]

Ключевая фраза. *ИМЯ ОБЪЕКТ ИСТОЧНИКА*

«Генри Фул»
ОША ****
Режиссер: Хэл Хартли
Актёры: неизвестные,
кроме Паркера Поузи
и Кэри Смита
«Кармен»

Про что. Массовый процессинг интернет-коммуникаций вступает в конфликт с чужими и подчас не в чужих интересах. Всплывают вопросы о границах свободы слова, о возможности «паранормальной» фидбэка, о житейном и политическом смысле проблем и о том, что у нас происходит на самом деле.

[illegible]

оды юкии мы врати нимфоманси и пот
тов Люди пьют пиво, утрамбовывают
мусор, читают книги, занимаются любо
выск бегают в туалет — а в это время ме
нашутся ии фобфы и лодмаловы ии фобфы

Плюсы. Харли — возможно, самый не-
зависимый и знаменитый американ-
ский независимый, то есть не голливуд-
ский, режиссер. Даже фильмы Дхар-
муша, препарирующего то жанр вестер-
на, то жанр боевика, можно при желании
называть в «коммерциализированно-
сти» Глядишь Джармуш (как и Сдер-
баст) когда-нибудь выйдет фильмом в Го-
ливуде Харли (даже бы). Он делает кар-
тины для и в американских кинотеатрах.
При этом, конечно, в кинотеатрах
их кино смотрится хуже, чем кино
меченое кино от Голливуда. Кор-
даже и не жалею, а прежде всего
люблю. Хитовых мультков. Как добрые друзья
«Генри Фула» умелости, приятности и не сла-
щавы. Кстати (хорошо иногда похвалить
иногда) они родственны тем звукам
и ритмам, которые изобретают Алексан-
дрия и особенно Антон Батагов. Знаете
ли автор музыки? Сам Харли?

[illegible]

...иногда... Но зато мы, не имея матери-
альных черепов — это именно Сальери. Мо-
жет, знает не только творчество Салье-
ри, но только у него такая чистая и чинная
и при этом нежная душа, неспособная
для окружения, неспособная жить иной
жизнью, зарабатывать деньги, быть хоро-
шим мужем и отцом. Только и может по-
мочь. В итоге мы знаем «Моцарта» интел-
лектуально, Сальери — отчасти потому,
что он стоит «Моцарта» (в фильме его
звук Сальери) не менее жестоко.

Милосердие. Никакой. Но, отправляясь на
«Фугу» или покупая кассету, отдавайте
ее отчет в том, что это типичный фильм
из рубрики «кино не для всех», чтобы
не иметь потом претензий ни к Хэдли

Ключевая фраза. Ты, Самион, Бог мой
пылил без меня

«Конец романа»
Великобритания — США ★★★★★
Режиссер Нил Джордан
Звезды Рэйф Файнс, Джулианна Мур,
Стивен Рэ, Ян Харт
Продат — «Каскад»

Про что. Красивая, построенная на игре теней жракализация одноименного романа Грина Грина про любовный роман. В один из черных холодных лондонских вечеров 1946-го некий писатель встречает давнего друга, который мучается, что жена не известна где и ввно ему изменяет. Писатель решает помочь приятелю и обращается в детективное агентство. Но на самом деле не ради приятеля, а ради себя. Ведь в военном 44-м у него был роман с этой самой женщиной, который она выжила из организма, когда риджи с домом, де они устроили свидание, разорвалась бомба, и писатель его стихийно пу взрывом волной) не сколько минут провалялся бездыханным. Все еще решившему писателю побойл но узнать, из за кого его оставили. Четыре хороших актера: оль - Фанес: оль - номинированная за роль в этом году на "Оскар" Мур: приная роль - вечный джордановский Ри, сыжик - характерный Харп

Плюсы. Можно рассматривать «Конец римля» как фильм антипятикнижн: сплошные туманы и загадки. Можно как мелодраматический. Можно - как католический. Сам писатель Грин (о чем уже писали) определяет тему «Романа» как «мучасию сценки» те милосердия божьего: поскольку Бог отзывает на мольбу любящей женщины воскресить любимого, но возжид следит за тем чтобы она сумела исполнить суровый обет, ко

тени при этом дапа

Однако кажется, что режиссера Джордана больше волновали парадоксы любовных взаимоотношений мужчины и женщины. Фильм похож. И том, что мужчиной в любви мельче женщины. Она бьется отдаваться чувству и счастью, покалькулирован предостереженье от удара и предательства. Потому, пытаясь понять мотивы внезапных поступков женщины, прежде всего готов рассмотреть версию, что она б. А она совсем не б. она — нем захотел я

«Конец романа» — сырая сатира Джордана на мужской пол: герои оказываются способны понять женщину только с помощью частного сыщика. Впрочем фильм выстроен логично, а взгляд Джорда на кажется отстраненным, поэтому постоянно ожидаешь подвоха. Например подозреваешь, что герой действительно погиб в момент взрыва бомбы, а все дальнейшее (Джордан знает, что мы знаем, что такой ход в кино уже использо-



«Девушка на мосту»
Франция ★★
Роль ж. Патрик Лексют
Жан-Пьер Дамилье Отен и Ванесса Паради
«Кармен» «Польсанида»

Продать. Продавец должен указать, что он продает, а не берет в залог, и что он не берет на себя ответственности за то, что продавец не является владельцем вещи.

[illegible][illegible]

ДВА КАДРА
ИЗ «КОМБА РОМАНОВ»
ПЕРСОНАЖИ
ДЕДУШКИНЫ ИУР
ИРИФФА ФАЙНС
ХИ ТЕЛЫ БЫТЬ
ВЗНУ И МОЖДО
ДЕРЖАТЬ КИТАЙЦЕ
ДАВНО БОГУ
П. П. П. П.

[illegible]

Где-то в далеком будущем, когда человечество
наконец преодолело все свои грехи, Философия
станет для каждого из нас тем же, чем была для
Григория Двоуслова, а мы станем теми же, кем
были Григорий Двоуслов и Григорий Двоуслов.
Рассуждая о будущем, мы должны помнить, что
Философия не должна быть для нас чем-то
чуждым, а должна быть для нас тем же, чем
была для Григория Двоуслова, а мы станем теми же,
кем были Григорий Двоуслов и Григорий Двоуслов.
В будущем, когда мы станем теми же, кем
были Григорий Двоуслов и Григорий Двоуслов,
мы должны помнить, что Философия не должна
быть для нас чем-то чуждым, а должна быть
для нас тем же, чем была для Григория Двоуслова,
а мы станем теми же, кем были Григорий Двоуслов
и Григорий Двоуслов.

[illegible]

Mathematics 1. In a class of 40 students, 25 students like Mathematics, 15 students like Science, and 10 students like both Mathematics and Science. How many students do not like either subject?

Solution: Let M be the set of students who like Mathematics and S be the set of students who like Science. Then, $n(M) = 25$, $n(S) = 15$, and $n(M \cap S) = 10$. The number of students who like either Mathematics or Science is $n(M \cup S) = n(M) + n(S) - n(M \cap S) = 25 + 15 - 10 = 30$. Therefore, the number of students who do not like either subject is $40 - 30 = 10$.

2. A bag contains 5 red balls, 3 blue balls, and 2 green balls. What is the probability of drawing a red ball or a blue ball?

Solution: Let R be the event of drawing a red ball and B be the event of drawing a blue ball. Then, $n(R) = 5$, $n(B) = 3$, and $n(R \cap B) = 0$. The total number of balls is $n = 5 + 3 + 2 = 10$. The probability of drawing a red ball or a blue ball is $P(R \cup B) = \frac{n(R \cup B)}{n} = \frac{5 + 3}{10} = \frac{8}{10} = \frac{4}{5}$.

3. A number is chosen at random from the set $\{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10\}$. What is the probability that the number is a multiple of 3 or 4?

Solution: Let A be the event of choosing a multiple of 3 and B be the event of choosing a multiple of 4. Then, $n(A) = 3$, $n(B) = 2$, and $n(A \cap B) = 1$. The total number of outcomes is $n = 10$. The probability of choosing a number that is a multiple of 3 or 4 is $P(A \cup B) = \frac{n(A \cup B)}{n} = \frac{3 + 2 - 1}{10} = \frac{4}{10} = \frac{2}{5}$.

4. A box contains 100 light bulbs, of which 10 are defective. What is the probability that a randomly selected bulb is not defective?

Solution: Let D be the event of selecting a defective bulb and N be the event of selecting a non-defective bulb. Then, $n(D) = 10$ and $n(N) = 90$. The total number of bulbs is $n = 100$. The probability of selecting a non-defective bulb is $P(N) = \frac{n(N)}{n} = \frac{90}{100} = \frac{9}{10}$.

5. A committee of 5 members is to be formed from a group of 12 people. How many different committees can be formed if one particular person must be included?

Solution: Let P be the particular person who must be included. Then, we need to choose 4 more members from the remaining 11 people. The number of ways to do this is ${}^{11}C_4 = \frac{11!}{4!(11-4)!} = \frac{11!}{4!7!} = \frac{11 \times 10 \times 9 \times 8}{4 \times 3 \times 2 \times 1} = 330$.

6. A set of 10 numbers is given: $\{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10\}$. How many subsets of this set contain an even number of elements?

Solution: The total number of subsets of a set with 10 elements is $2^{10} = 1024$. The number of subsets with an odd number of elements is ${}^{10}C_1 + {}^{10}C_3 + {}^{10}C_5 + {}^{10}C_7 + {}^{10}C_9 = 10 + 120 + 120 + 120 + 10 = 260$. Therefore, the number of subsets with an even number of elements is $1024 - 260 = 764$.

7. A sequence of numbers is defined by $a_1 = 1$ and $a_n = a_{n-1} + 2$ for $n \geq 2$. Find the sum of the first 10 terms of the sequence.

Solution: The sequence is an arithmetic progression with first term $a_1 = 1$ and common difference $d = 2$. The sum of the first n terms of an arithmetic progression is given by $S_n = \frac{n}{2}(2a_1 + (n-1)d)$. For $n = 10$, $S_{10} = \frac{10}{2}(2 \times 1 + (10-1) \times 2) = 5(2 + 18) = 5 \times 20 = 100$.

8. A geometric sequence has a first term of 2 and a common ratio of 3. Find the 5th term of the sequence.

Solution: The n th term of a geometric sequence is given by $a_n = a_1 r^{n-1}$. For $n = 5$, $a_5 = 2 \times 3^{5-1} = 2 \times 3^4 = 2 \times 81 = 162$.

9. A circle has a radius of 5 cm. Find the area of the sector formed by a central angle of 60° .

Solution: The area of a sector of a circle with radius r and central angle θ (in degrees) is given by $A = \frac{\theta}{360} \pi r^2$. For $r = 5$ cm and $\theta = 60^\circ$, $A = \frac{60}{360} \pi (5)^2 = \frac{1}{6} \pi (25) = \frac{25\pi}{6}$ cm².

10. A right-angled triangle has a hypotenuse of 10 cm and one leg of 6 cm. Find the length of the other leg.

Solution: Let the length of the other leg be x cm. By the Pythagorean theorem, $x^2 + 6^2 = 10^2$. Solving for x , $x^2 = 100 - 36 = 64$, so $x = \sqrt{64} = 8$ cm.

11. A function $f(x)$ is defined by $f(x) = x^2 - 4x + 7$. Find the minimum value of $f(x)$.

Solution: The function $f(x) = x^2 - 4x + 7$ is a quadratic function opening upwards. The minimum value occurs at $x = -\frac{b}{2a} = -\frac{-4}{2 \times 1} = 2$. Substituting $x = 2$ into $f(x)$, $f(2) = 2^2 - 4 \times 2 + 7 = 4 - 8 + 7 = 3$. Therefore, the minimum value of $f(x)$ is 3.

12. A line passes through the points $(1, 2)$ and $(3, 8)$. Find the equation of the line.

Solution: The slope of the line is $m = \frac{8 - 2}{3 - 1} = \frac{6}{2} = 3$. Using the point-slope form of the equation of a line, $y - y_1 = m(x - x_1)$, with $(x_1, y_1) = (1, 2)$, we get $y - 2 = 3(x - 1)$. Simplifying, $y - 2 = 3x - 3$, so $y = 3x - 1$.

13. A system of linear equations is given by $\begin{cases} x + y = 5 \\ 2x - y = 1 \end{cases}$. Find the solution to the system.

Solution: Adding the two equations, $(x + y) + (2x - y) = 5 + 1$, we get $3x = 6$, so $x = 2$. Substituting $x = 2$ into the first equation, $2 + y = 5$, so $y = 3$. Therefore, the solution to the system is $(2, 3)$.

14. A parabola opens upwards and has its vertex at $(2, 3)$. Find the equation of the parabola.

Solution: The equation of a parabola with vertex (h, k) is $y - k = a(x - h)^2$. For $(h, k) = (2, 3)$, the equation is $y - 3 = a(x - 2)^2$. Since the parabola opens upwards, $a > 0$. Without additional information, we cannot determine the exact value of a .

15. A circle has a circumference of 10π cm. Find the radius of the circle.

Solution: The circumference of a circle is given by $C = 2\pi r$. For $C = 10\pi$ cm, $10\pi = 2\pi r$, so $r = \frac{10\pi}{2\pi} = 5$ cm.

16. A solid cube has a side length of 4 cm. Find the surface area of the cube.

Solution: The surface area of a cube with side length s is given by $6s^2$. For $s = 4$ cm, the surface area is $6 \times 4^2 = 6 \times 16 = 96$ cm².

17. A solid sphere has a radius of 3 cm. Find the volume of the sphere.

Solution: The volume of a sphere with radius r is given by $V = \frac{4}{3}\pi r^3$. For $r = 3$ cm, $V = \frac{4}{3}\pi (3)^3 = \frac{4}{3}\pi (27) = 36\pi$ cm³.

18. A solid cylinder has a radius of 2 cm and a height of 5 cm. Find the surface area of the cylinder.

Solution: The surface area of a cylinder with radius r and height h is given by $2\pi r^2 + 2\pi rh$. For $r = 2$ cm and $h = 5$ cm, the surface area is $2\pi (2)^2 + 2\pi (2)(5) = 8\pi + 20\pi = 28\pi$ cm².

19. A solid cone has a radius of 3 cm and a height of 4 cm. Find the volume of the cone.

Solution: The volume of a cone with radius r and height h is given by $V = \frac{1}{3}\pi r^2 h$. For $r = 3$ cm and $h = 4$ cm, $V = \frac{1}{3}\pi (3)^2 (4) = \frac{1}{3}\pi (9)(4) = 12\pi$ cm³.

20. A solid rectangular prism has a length of 5 cm, a width of 3 cm, and a height of 2 cm. Find the surface area of the prism.

Solution: The surface area of a rectangular prism with length l , width w , and height h is given by $2(lw + lh + wh)$. For $l = 5$ cm, $w = 3$ cm, and $h = 2$ cm, the surface area is $2(5 \times 3 + 5 \times 2 + 3 \times 2) = 2(15 + 10 + 6) = 2(31) = 62$ cm².

21. A solid cube has a side length of 3 cm. Find the surface area of the cube.

Solution: The surface area of a cube with side length s is given by $6s^2$. For $s = 3$ cm, the surface area is $6 \times 3^2 = 6 \times 9 = 54$ cm².

22. A solid sphere has a radius of 4 cm. Find the volume of the sphere.

Solution: The volume of a sphere with radius r is given by $V = \frac{4}{3}\pi r^3$. For $r = 4$ cm, $V = \frac{4}{3}\pi (4)^3 = \frac{4}{3}\pi (64) = \frac{256\pi}{3}$ cm³.

23. A solid cylinder has a radius of 3 cm and a height of 6 cm. Find the surface area of the cylinder.

Solution: The surface area of a cylinder with radius r and height h is given by $2\pi r^2 + 2\pi rh$. For $r = 3$ cm and $h = 6$ cm, the surface area is $2\pi (3)^2 + 2\pi (3)(6) = 18\pi + 36\pi = 54\pi$ cm².

24. A solid cone has a radius of 4 cm and a height of 5 cm. Find the volume of the cone.

Solution: The volume of a cone with radius r and height h is given by $V = \frac{1}{3}\pi r^2 h$. For $r = 4$ cm and $h = 5$ cm, $V = \frac{1}{3}\pi (4)^2 (5) = \frac{1}{3}\pi (16)(5) = \frac{80\pi}{3}$ cm³.

25. A solid rectangular prism has a length of 4 cm, a width of 3 cm, and a height of 2 cm. Find the surface area of the prism.

Solution: The surface area of a rectangular prism with length l , width w , and height h is given by $2(lw + lh + wh)$. For $l = 4$ cm, $w =$

Ключевое сообщение. *Вопросы, связанные с*

«Заснеженные кедры»
США • 1/2
 Режиссер Скотт Хикс
 звезды Этан Хук, Юки Кудо,
 Макс фон Сюдов
 «Андрей» «Ист-Вест»

[illegible]

1. \mathcal{A} is a σ -algebra on Ω .
 2. \mathbb{P} is a probability measure on \mathcal{A} .
 3. \mathbb{P} is a probability measure on \mathcal{A} .
 4. \mathbb{P} is a probability measure on \mathcal{A} .
 5. \mathbb{P} is a probability measure on \mathcal{A} .
 6. \mathbb{P} is a probability measure on \mathcal{A} .
 7. \mathbb{P} is a probability measure on \mathcal{A} .
 8. \mathbb{P} is a probability measure on \mathcal{A} .
 9. \mathbb{P} is a probability measure on \mathcal{A} .
 10. \mathbb{P} is a probability measure on \mathcal{A} .

1. \mathcal{A} ist eine σ -Algebra, d.h. \mathcal{A} ist eine Familie von Teilmengen von Ω , die unter Komplementbildung und abzählbarer Vereinigung abgeschlossen ist.

Mathematik Date: _____

1. Gegeben sei die Funktion $f(x) = 2x^3 - 5x^2 + 3x - 7$. Berechne $f'(x)$.

2. Ein Rechteck hat die Länge $l = 12\text{ cm}$ und die Breite $b = 8\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

3. Löse das Gleichungssystem:

$$\begin{cases} x + y = 10 \\ 2x - y = 4 \end{cases}$$

4. Skizziere ein rechtwinkliges Dreieck mit der Hypotenuse $c = 5$ und einem Winkel $\alpha = 30^\circ$. Berechne die Katheten a und b .

5. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{2}\right)$.

6. Ein Zylinder hat den Radius $r = 3\text{ cm}$ und die Höhe $h = 10\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

7. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 4x + 4$. Berechne die Nullstellen.

8. Ein Kreis hat den Radius $r = 4\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

9. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \cos(x)$. Berechne $f(0)$.

10. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 6\text{ cm}$ und die Höhe $h = 4\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

11. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 2x^2 + x - 5$. Berechne $f'(x)$.

12. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 8\text{ cm}$ und $b = 4\text{ cm}$ sowie die Höhe $h = 5\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

13. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \tan(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{4}\right)$.

14. Ein Kegel hat den Radius $r = 3\text{ cm}$ und die Höhe $h = 10\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

15. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 3x + 2$. Berechne die Nullstellen.

16. Ein Kreis hat den Radius $r = 5\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

17. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(2x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{2}\right)$.

18. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 7\text{ cm}$ und die Höhe $h = 3\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

19. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 4x^2 + 6x - 8$. Berechne $f'(x)$.

20. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 9\text{ cm}$ und $b = 5\text{ cm}$ sowie die Höhe $h = 6\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

21. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \cos(2x)$. Berechne $f(0)$.

22. Ein Kegel hat den Radius $r = 4\text{ cm}$ und die Höhe $h = 12\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

23. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 5x + 6$. Berechne die Nullstellen.

24. Ein Kreis hat den Radius $r = 6\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

25. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{3}\right)$.

26. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 8\text{ cm}$ und die Höhe $h = 4\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

27. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 3x^2 + 2x - 1$. Berechne $f'(x)$.

28. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 10\text{ cm}$ und $b = 6\text{ cm}$ sowie die Höhe $h = 7\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

29. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \tan(2x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{4}\right)$.

30. Ein Kegel hat den Radius $r = 5\text{ cm}$ und die Höhe $h = 15\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

31. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 7x + 12$. Berechne die Nullstellen.

32. Ein Kreis hat den Radius $r = 7\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

33. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{6}\right)$.

34. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 9\text{ cm}$ und die Höhe $h = 5\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

35. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 5x^2 + 7x - 4$. Berechne $f'(x)$.

36. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 11\text{ cm}$ und $b = 7\text{ cm}$ sowie die Höhe $h = 8\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

37. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \cos(2x)$. Berechne $f(0)$.

38. Ein Kegel hat den Radius $r = 6\text{ cm}$ und die Höhe $h = 18\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

39. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 9x + 14$. Berechne die Nullstellen.

40. Ein Kreis hat den Radius $r = 8\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

41. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{4}\right)$.

42. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 10\text{ cm}$ und die Höhe $h = 6\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

43. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 6x^2 + 8x - 3$. Berechne $f'(x)$.

44. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 12\text{ cm}$ und $b = 8\text{ cm}$ sowie die Höhe $h = 9\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

45. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \tan(2x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{4}\right)$.

46. Ein Kegel hat den Radius $r = 7\text{ cm}$ und die Höhe $h = 20\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

47. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 11x + 18$. Berechne die Nullstellen.

48. Ein Kreis hat den Radius $r = 9\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

49. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{3}\right)$.

50. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 11\text{ cm}$ und die Höhe $h = 7\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

51. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 7x^2 + 9x - 5$. Berechne $f'(x)$.

52. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 13\text{ cm}$ und $b = 9\text{ cm}$ sowie die Höhe $h = 10\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

53. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \cos(2x)$. Berechne $f(0)$.

54. Ein Kegel hat den Radius $r = 8\text{ cm}$ und die Höhe $h = 22\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

55. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 13x + 24$. Berechne die Nullstellen.

56. Ein Kreis hat den Radius $r = 10\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

57. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{4}\right)$.

58. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 12\text{ cm}$ und die Höhe $h = 8\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

59. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 8x^2 + 10x - 6$. Berechne $f'(x)$.

60. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 14\text{ cm}$ und $b = 10\text{ cm}$ sowie die Höhe $h = 11\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

61. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \tan(2x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{4}\right)$.

62. Ein Kegel hat den Radius $r = 9\text{ cm}$ und die Höhe $h = 24\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

63. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 15x + 30$. Berechne die Nullstellen.

64. Ein Kreis hat den Radius $r = 11\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

65. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{3}\right)$.

66. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 13\text{ cm}$ und die Höhe $h = 9\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

67. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 9x^2 + 12x - 7$. Berechne $f'(x)$.

68. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 15\text{ cm}$ und $b = 11\text{ cm}$ sowie die Höhe $h = 12\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

69. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \cos(2x)$. Berechne $f(0)$.

70. Ein Kegel hat den Radius $r = 10\text{ cm}$ und die Höhe $h = 26\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

71. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 17x + 42$. Berechne die Nullstellen.

72. Ein Kreis hat den Radius $r = 12\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

73. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{4}\right)$.

74. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 14\text{ cm}$ und die Höhe $h = 10\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

75. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 10x^2 + 14x - 8$. Berechne $f'(x)$.

76. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 16\text{ cm}$ und $b = 12\text{ cm}$ sowie die Höhe $h = 13\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

77. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \tan(2x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{4}\right)$.

78. Ein Kegel hat den Radius $r = 11\text{ cm}$ und die Höhe $h = 28\text{ cm}$. Berechne das Volumen V .

79. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^2 + 19x + 50$. Berechne die Nullstellen.

80. Ein Kreis hat den Radius $r = 13\text{ cm}$. Berechne den Kreisumfang U .

81. Gegeben sei die Funktion $f(x) = \sin(x)$. Berechne $f\left(\frac{\pi}{3}\right)$.

82. Ein Parallelogramm hat die Basis $a = 15\text{ cm}$ und die Höhe $h = 11\text{ cm}$. Berechne den Flächeninhalt A .

83. Gegeben sei die Funktion $f(x) = x^3 - 11x^2 + 16x - 9$. Berechne $f'(x)$.

84. Ein Trapez hat die parallelen Seiten $a = 17\text{ cm}$ und b

[illegible]

«ВАС НЕЖЕЛИ
 ПОДРОБНО ОДИН
 РАССКАЖЕТЕ
 ОДНОМУ ЧЕЛОВЕКУ
 ПЕРВЫЙ ЖЕ
 ЗАДАЧА НЕЧАЛНО
 ГЛАВНОЕ НА ВЫШНЮЮ
 ВОЗМОЖНОСТЬ
 КОТОРУЮ
 НЕОБХОДИМО
 ОДИН ИЗ
 СЕБЯ НА СТРАЖИ
 В ОДНОМ АВТОМОБИЛЕ

«ДОНЕ СЕЛДАТ
ИЛИ ОСТА
НЕ ПЛАЧЕТ»
ИСТОРИЯ ЧАСТНОГО
СЕРВИСА ФАНАТИЧНО
ЮНОГО АКТИВНО
«ПОТОМ» ПОСЛЕД
МЫСЛИ

ровню на все же приятнее, прямолинейнее, чем тут и там, так сказать, разбросанные, красивые загромождения, и потому **ключевая фраза** (наиболее ценная) — по отношению к фразе, а не к слову.

«Дочь солдата никогда не плачет»

Великобритания • 4
Реймон Р. Джеймс Айвори
Роберт Крик Кристофферсон,
Барбара Харшн, Лили Собески и др.
Каспета West

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Минусы — все же кино. По-настоящему привлекает лишь возможность посидеть на Пятый (или же и на близлежащую) улице Олбани в интервалах М и М-3 (здесь можно даже «штрафово» закрыть глаза — убирка в микролентный ролик). Попытки искусственно «вспрограммировать» большое телескопическое будущее и интересно поглядеть «тот самый» Показ на кино.

Ключевая фраза. В «счастливые» семьи (покажи, что не было)

Третий сын Умберто Эко

**«Остров накануне» — это
могильник несостоявшихся
теорий и незаконченных
сюжетов**



жетов. Здесь свои тайны, натурфилософия по преимуществу. Здесь нет окровавленных трупов, мировых заговоров, зато во множестве представлены природные парадоксы — тайна дождя, место Земли в Солнечной системе, обратимость времени. Поскольку наука еще не развита в достаточной степени, в качестве рабочей выдвигается та гипотеза, которая наиболее остроумна (а не наиболее правдоподобна). Эко, кажется, специально подбрасывает всякие возможности для развития «нормального» авантюрного сюжета: шпигоны кардинала, монахи-мореплаватели, искалеченные собаки. Но барочному автору нет дела до всего этого: эта житейская часть главы достается Домо, Жюлю Берну, Стивену, Кенан-Драйло, Эко непротивлен. Даже фрейдовские явления исследуются здесь при помощи метафоры: красиво назвать загадку — значит приспособить ее. Долго можно искать при помощи точных часов (но это будет позор, в эпоху, когда все барочные теории будут казаться просто «абсурдом» и их выкинут на чердак европейской культуры), а можно — с использованием принципа всеобщей Симпатии, пригласивши подобие подобным.

На самом деле в «Острове» несколько сыщиков — Роберт — чуть не в каждой главе (а их 40) выступает в диалоги с каими-нибудь потомками ученых, и все они пытаются распутать юнгу Природы. Один доказывает правдивость истории о потопе, другой распускает о мифическом разливании, третий убеждает Роберта, что на острове — всегда вчерашний день, раз он находится на 180-м меридиане (но этого пространственно-временного парадокса и позволило название романа). Меридиан можно найти, если регулярно равнять специальную собаку, двоекратно можно выловить, если напасть роман с его участием, а обрести оставленную в Париже Прекрасную Даму — если урвать Рядноцветную Голубку, по-видимости, живущую на острове. Такое барочный детектив, если уж вам так нужно детектива, — в нем много тайн и много же разгадок. Здесь планка, с точки зрения «нормального» позитивистского детектива, конечно, но целая россыпь блистательных «конкретов» (термин барочных трактатов, обозначающих остроумный замысел, светлое решение, создание несоединимого).

Колониальный товар Эко — «Остров накануне» — продается со скрипом. Скорее всего, это его последняя прощальная нелогия. Далее, как настоящий Просперо, он должен отречься от своих романов и вернуться к нормальной обывательской жизни. «Все грешны, все прощенья ждут, да будет милостива ваша судья».

P.S. Вполне барочного каскада словословий заслуживает перевод Елены Костюкович — мероприятие смелое и с блеском осуществленное.

забыл и отброшен как слишком грубый. Сидяк эпохи барокко непременно должен быть пологим; след, оставленный на полу, можно воспеть в сонных строках, но никому в голову не придет рассмотреть его в лупу и сопоставить с размерами ноги подозреваемого. Скорее уж с помощью призм, линз, кривых зеркал и прочих оптических приспособлений этот след изобразит, чтобы он навел на большее количество метафор.

Умберто Эко по основной профессии — ученый-семантик, поэтому первые два его романа тоже были беллетризованными трудками по знаковым системам. Барокко — не столько знаковая система, сколько причудливая, скорее бессистемная комбинация знаков. Тогда целиком содержание несоединимого, установление несуществующих подобий и связывание разнородного. Каким уж тут семиотика, почитайте. Если бы в «Острове» все же появился настоящий сыщик, то ему пришлось бы столкнуться с совершенно неадекватными поступками подозреваемых, ни в какую знаковую систему не вписывающимися. Да и главный герой — Роберт Робинзон — постоянно либо грешит, либо пребывает в состоянии аффекта. То он перебрался, то отравлен, подведомственным, а чаще всего пьян-вусмерть.

«Мы созданы из вещества того же, что и сны», — замечает шекспировский Просперо. «Жизнь есть сон», — осознает каледонский Сизанундо. Какой практик по семиотике (как называл расследования экзотичных героев Лотмана), какой дедуктивный метод может быть в этом дормиториуме? Тсс, господа, не шуметь, разбудите пациентов из соседнего отделения. «Сон соответствовал регламенту барокко, по которому даже в презид, даже в первую очередь в них, пропорции обязаны украшать концепт, преувеличивать — оживлять, таинственные сближения — придавать рассказу содержательность, размышления — глубину, эскапы — возвышенность, аллюзии — загадочность, а каламбуры — тонкость» (глава «Дафна»).

Барочный «остров накануне» — это могильник неподтвержденных гипотез, несостоявшихся теорий и незаконченных сю-

Лев Данилкин

ДОРМИТОРИУМ

«ОСТРОВ НАКАНУНЕ». ТРЕТИЙ И ПОСЛЕДНИЙ РОМАН Умберто Эко, ругают все кому не лень. Мол, третий — лишний, роман ослучный, остров без сокровищ, а текст без единого тупа. Таким образом, моднейший европейский писатель оказался в положении отца семейства, у которого первый сын («Имени розы») вышел пригожим собой и сделал славу карьеру, второй («Миланский Фук») был и так, и сак, а третий («Остров накануне») оказался дураком дураком. На самом деле, недоросль (1994 г.р.), конечно, с придурило, но уж точно не без таланта.

1643 год. Молодой итальянский дворянин Роберт де ла Грив (уже в имени зашифрована отсылка к Робинзону Крузо) по заданию кардинала Мазарини отправляется на Тихий океан, там его корабль терпит крушение, Роберт спасается, но попадает на другой заброшенный корабль, который стоит на якоре напротив некоего острова; добравшись до острова невидимости, потому как плавать Роберт не умеет. На судне обнаруживается запас провизии, ботанический сад, бестизрий-птички, камора, заполненная часами, несуществующий брат Роберта, а также монах-изулит, который сначала похож на козла из юнжески Дефо, потом на аббата Фарна из Домо, а потом на Паганелю из Жюль Верна. Этот изулит — Каспар Вандердроссель — нечто вроде Вильгельма Баскервильского в «Имени розы», но только на этот раз в услугах умника-сыщика Эко нуждается недолго. Очень скоро изулит исчезает в морских пучинах.

Детектива, которого все ждут от Эко, нет и быть не может — время не то. XVII век — эпоха искусства барокко, замысловатого, остроумного и часто алогичного. Сам жанр детектива, в котором все должно быть последовательно и связано, тогда был невозможен. Дедуктивный метод презрен,



Очень короткие тексты.
В сторону антологий.
М. Новак. Литературное обозрение,
2000

ДАВНИЙ КУЗНЕЦОВ, ИЗДАТЕЛЬ И СОСТАВИТЕЛЬ ИЗДАНИЯ, ОТНОСИТСЯ К ТОМУ ТИПУ ЛЕКТОРОВ, ДЛЯ КОТОРЫХ НЕДАВНО БЫЛО ПРЕДЛАГАНО (КАЖЕТСЯ, САМИМ КУЗНЕЦОВЫМ) НАЗВАНИЕ «ЛИТЕРАТУРТЕРАПЕВТ». ЛИТЕРАТУРНЫЕ САЛОНЫ, ПОЛИТИЧЕСКИЕ ФЕСТИВАЛИ, КРУПНЫЕ И ДРУГИЕ ФОРМЫ СПОЛНЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТАКОГО ЛИТЕРАТОРА.

«Очень короткие тексты» — это, если угодно, книга-проект, книга-концепт, книга-манефест. Составитель убежден в заметном возрастании интереса к малым формам литературы. Одной из причин такого положения вещей он полагает «усталость от романа как жанра тоталитарного, предлагающего некую цельную картину мира». Другая причина видится в заметной тенденции к взаимопроменяемости «стиха в прозу и лирики в эпос».

И вот — антология. Вернее не антология, а на сторону антологий, как это и обозначено в подзаголовке. Жанр не заявлен, заявлен его вектор. Все разделы сборника тоже повернуты в разные «стороны»: «В

сторону психоанализа», «В сторону эссе», «В сторону притчи» и тому подобное. То есть это самое «в сторону» указывает в сторону того, что издание есть проект. Оно и есть проект.

Но и чтение тоже. Тексты, собранные в книгу, действительно не короткие, а очень короткие. В результате же продукция и религиозно-художественной композиции книги, где один и тот же автор может появиться два, три и более раз, вся антология как единое целое обретает черты драматургические. А то и романские. За что бороться...

Причинных и даже откровенно удачных текстов на удивление много. При ослепленном чтении, как это ни странно, обнаруживалось, что, казалось бы, неизбежно высокий при таком количестве авторов коэффициент откровенной графомании не столь уж и высок. Не в том ли дело, что графоман, как правило, озлоблен самовыражаться лишь в глобальных масштабах. К тому же согласится, что прочесть ослучный, но короткий текст не столь досадно, чем ослучный же, но при этом еще и длинный. Мысль неслучайна, зато бессосудна.

«Поводом для издания этой книги», — сообщается в издательской аннотации, — послужил Фестиваль малой прозы, проведенный в ноябре 1999 года. Так что у книги есть предистория. Полагаемся, что будет и история, — книга этого заслуживает. ■

Лев Рубинштейн



ПРЕМЬЕРЫ

Играем... Шиллера!

Режиссер Римас Туминас. Театр «Современники». Москва

ВПРОТНО, ПРИВЕЗЕННЫЙ ДВА ГОДА НАЗАД НА ЧЕХОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ЛЕРМОНТОВСКИЙ «Маскарад», который один из любимейших в Литеве режиссеров Римас Туминас превратил в смешное и яркое абсурдистское шоу, заставил Галину Волчек пригласить режиссера на постановку в «Современники». Идея была хороша. А то последнее время казалось, кроме комедий со слезой и просто мелодрам в архаично-реалистической постановке, «Современники» ни на что не способны и в его поклонниках навеки остались только немолотые чувствительные дамы.

Ставя шиллеровскую трагедию «Мария Стюарт» (название изменено, вероятно, поскольку в главные героини, кроме Марии, вышла Елизавета), Туминас надежд на веселенький спектакль не оправдал. Он принес с собой тяжелый и мрачный литовский мифологизм, современную, выразительную музыку (композитор Фаустас Латенас работает и с ним, и с Някросилосом), странную, завораживающую сценографию (Адомас Яскаскас): туман, воду, сыплющиеся зерно, грубые ткани, цвет земли и ржавчины. И вместе с ними угрюмый юмор, убивающий романтическую приподнятость Шиллера, юмор иногда грубоватый, но более смешной, чем привычные в «Современники» шутки Колпаки. Чего стоит хотя бы такая сцена: юный Мортимер (Максим Разуваев), вояка у графа Лестера (Игорь Кваша), предан ли тот сидицей в тюрьме Марии, одновременно зачем-то снимает штаны. Когда убеждает, что предан, то, как заправский лез, встав на карачки, предлагает графу вынуть из своей задницы секретное письмо — Лестер долго, с отвращением вытаскивает за веревочку медальон.

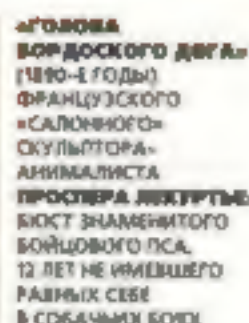
Актрисы, давно уже не игравшие ничего необычного, в этом спектакле выглядят достойно. Кваша для роли Лестера (не то «диссидент на содержании», не то «стучак с идеями») кажется, вспомнил своего давнего персонажа из Салтыкова-Щедрина. Но главные здесь, конечно, две безумные женщины — Мария Стюарт, которую, несмотря на режиссерскую иронию, вполне романтично играет Елена Яковлева, и королева Елизавета — Марина Неолова — отчаянное, слабое и жалкое создание, капризная, стареющая женщина, более всего мечтающая, чтобы избавление от соперницы — в любви и во власти — произошло как-нибудь само собой.

Знаючи прежде всего пшуду про этот спектакль, что Туминас опять все фирменные приемы позанимствовал у Някросилоса. Это правда, переключились очень заметны, и слава «вечно второго» теперь будет следовать за Туминасом повсюду. Но в сущности не все ли равно? Он поставил спектакль, гущий в «Современники» за последние несколько лет. Этого совершенно достаточно. ■

Дрэн Годер



ВЧЕР В ЧЕСТЬ 60-ЛЕТИЯ
ВЛАДИМИРА
БАСКОВИЧА,
СОСТОЯВШИСЯ
В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ,
НАПОЛНИЛ КЛАД
ИЗ ФРАГМЕНТОВ
ПОСТАНОВОК ЮБИЛЕРА
— БАЛЕТОВ «МАРШЕ»,
«РОМЫ И ДРУГЕТТА»,
«ПЕСНИ ОЗЕРА»,
ОПЕРА «ТРАМПАТА»,
«О, МОДЕРН!»
И КОНЦЕРТНОЕ
ИЗМЕРЕНИЕ. А В ФИНАЛЕ
ВЛАДИМИР БАСКОВИЧ
САМ ВЫШЕЛ НА СЦЕНУ
И ВМЕСТЕ СО ВСЕМИ
УЧАСТНИКАМИ
ПРОСЛАВИЛИ ЛЮБИМЫЙ
СЛАВЯНСКИЙ ГРЕЧЕСКИЙ
ТАНЕЦ «СИРТАКИ»
ВО БАЛЕТА НИКИТА
ТЕОДОРАКИСА
«ГРЕК ЗОРБА».



6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

В₂

Ц₁₀ Е₁ Л₂ Ъ₅

Ж₅ Н₁

Л₂ И₁ М₂ Ф₁₀ А₁

Б₃ У₃ Р₂ А₁ С₂

Н₁ А₁ Р₂ Ы₅ К₂

П₂ Ъ₅ Е₁ С₁ А₁ О₁ М₂

Р₂ Б₃ Е₁ Г₃

Ш₁₀ Д₁ Н₁ Т₂ А₁ Ж₅

А₁

Приведенной ниже аббревиатуре можно придать смысл расстановкой пробелов. Сделайте это минимум шестью способами.
Похоже, это

Так как слово *горри* не имеет *пары*, то почти наверняка оно обозначает «высовываться». Логично предположить, что «а» в конце — знак новозетности, а присутствие «в» в последней части слова обозначает обратное действие. Тогда *abbi* — закрываться, *abbi* — открывать, *keti* — запереть, *keti* — разперть. Теперь слова легко преобразовать. Основы глаголов *dor* — посылать, *ob* — закрывать, *keti* — запереть. Суффиксы: «и» — поперек формы (скрыть/закрывать), удвоение последней согласной основы (посылать) — обратное действие (скрыть/открывать).
Отгадки: *высовываться* — *gorri*, *закрывать* — *ob*.
Задачи: Владимир Ильич

Посадить играющего

Ходит ♠K	Вист1	Вист2
Ходит ♠K		
♠Т, Д, В, 8	К, 10, 7	9
♣К, Д, 10	Т, В, 8	9, 7
♠Т, В, 7	К, Д, 10	9, 8
♥(К, 8)	10	Т, Д, В, 9, 7

Выступящие явно испытывают проблемы с отходами, но можно обойтись и единственной бубной:

- 1) ♠К, 8, 7 — и у играющего нет шансов сыграть свою нтру;
- 2) ♠Т, 10, 8; 3) ♠7, К, 9;
- 3) ♠Д, ♠9, ♠В; 4) ♠9, Д, Т;
- 5) ♠В, ♠7, ♠10; 6) ♠10, Т, ♠8 — выступящие берут на козырного короля пугую взятку. Выход играющего на втором ходу в козырь тоже ничего не давал: 2) ♠Т, 7, 9; 3) ♠В, К, ♠8;
- 4) ♠10, ♠9, ♠Д — он все равно сидит без одной. Но если бы на первом ходу выступящие перебили бубну тузом, то играющий заставил бы их шнурить взятку.

Ход

Посадить играющего

Снос

Заказ: мизер

[illegible]

СЕНСАЦИЯ!

**ТВОЙ
ЛЮБИМЫЙ
ТАРИФ**

12* В МЕСЯЦЕ

от **0,26*** (день)

от **0,15*** (вечер)

Только в центрах продаж МТС
двухдиапазонные аппараты

Motorola **79***

Количество ограничено, торопитесь!

* цены указаны в у. е. без учета НДС и НсП

Подключайтесь - пока бесплатно

Центры продаж МТС:

ул. Садовая-Каретная, 2 (ст. м. "Маяковская");
1-й Голутвинский пер., 2/10, стр. 1 (ст. м. "Полянка");
Известковый пер., 7, стр. 1 (ст. м. "Таганская");
Тетеринский пер., 18, стр. 5 (ст. м. "Таганская");
ул. Малая Дмитровка, 5 (ст. м. "Чеховская").

www.mts.ru

Тел.: (095) 766-0177, 928-4355

Лицензия Государственного Комитета РФ по связи и информатике №10263. Товар и услуги сертифицированы

Bosco & Lilięgi

ARTICOLI

ПЕТРОВКА 10 - ПЕТРОВСКИЙ ПАССАЖ: КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ, 3 - ГУМ; МАНЕЖНАЯ ПЛ., 1 - ОХОТНЫЙ РЯД

